**丽水日报社2019年度浙江新闻奖参评作品公示**

经部门推荐，编委会审核同意，以下作品推荐参评2019年度浙江新闻奖，现予公示，公示期：2020年3月20日至3月24日。若发现有抄袭、虚假、失实或与刊播时不一致，《推荐表》等申报材料有造假、虚报、篡改、伪造等现象，请予举报。举报电话：0578-2154071；联系人：翁武力。

2019年度浙江新闻奖参评作品推荐目录

1.《松阳“建筑针灸”为美丽乡村赋能》（消息）（丽水日报2019年4月2日一版，作者：钟根清、孙丽雅；编辑：陈安、金小林、蓝义荣）

2.《丽水为好山好水好空气明码定价》（消息）（丽水日报2019年7月26日三版，作者：施龙有、王巷扉、丁罡；编辑：刘淑芳、沈隽、张李杨）

3.《三次改名的红坞村》（通讯）（丽水日报2019年1月24日一版，作者：钟根清、金伟红；编辑：金小林、蓝义荣、季凌云）

4.系列报道《奋进七十年 丽水四个一》（丽水日报2019年8月22日——2019年12月19日，深度报道3—6版。共刊出共计推出12期48个专版。涉及主题包括四条路、四座山、四条河、四本帐、四个城市之变、四个县域治理样本，消逝的“四个一”和四种新脚步等等。）作者：施龙有、王巷扉、刘淑芳、沈隽、丁罡、张李扬；编辑：丁罡、沈隽、刘淑芳

5.《188万元！景宁发放首笔生态增值奖》（消息）（丽水日报2019年12月28日一版，作者：阮春生、徐丽雅、吴卫萍；编辑：陈安、洪盛勇、潜艺之）

6.《让数字化治理“暖”起来》（言论）（丽水日报2019年12月24日一版，作者：孙玮、郑委；编辑：聂陈杰、蓝东海、陈俊）

7.《“向祖国敬礼”系列报道》（系列报道，丽水日报2019年9月18日一版、9月22日一版、9月27日一版）（作者：阮春生、钟根清、徐小骏、姚驰、杨敏、李倩、麻萌楠；编辑：叶浩博、蓝吴鹏、赵泰州）

8.《38个红指印换来一个美丽乡村》（通讯）（丽水日报2019年1月25日三版，作者：雷晓燕、曹俊杰、程航；编辑：金小林、陈建东）

9.《研习路上遇见“两山”好故事》系列报道 ，作者:邓其锋、蓝倞、廖王晶、刘烨恒;编辑：集体（吴祥柱、王斯依、郭真、孙清霞、叶美、李烜）处州晚报2019年7月29日—8月9日2、3、4版

10.《丽水好空气“富氧”全国》消息 作者：邓其锋、蓝倞；编辑：吴祥柱、郭真，处州晚报2019年7月19日 2版

11.《记者辗转联系了8个部门 这才暂时消除线路管隐患》通讯 作者：刘烨恒；编辑：范宁华、王斯依，处州晚报2019年12月23日3版

**新媒体**

1、界面设计奖

H5《总书记的嘱托》

链接：<http://wx1.lsnews.com.cn/ls/st>

2、新闻专题奖

《初心 中国出了浙西南革命精神》

链接：<http://vote.lsnews.com.cn/zt/longpic/>

3、新媒体服务奖

《问政直通车》

链接：<http://wz.lsnews.com.cn/>

4、短视频奖

《国宝复活》

链接：<http://zjls2.app.lsnews.com.cn/webDetails/news?id=209392&tenantId=10>

**专栏**

1.《党报圆桌会》（丽水日报，主创人员：孙玮；编辑：潘凤群、郑委）

**内参**

1.《工程项目规划和建设亟需强化古树名木保护意识》（2019年10月31日第三期，作者：陈建东、季凌云；编辑：施龙有、金小林）

2.《浙西南革命根据地纪念馆停车场何时不再“与世隔绝”》（2019年5月23日第二期 作者：陈建东、兰伟香；编辑：聂陈杰、金小林）

**论文**

1.《新闻采写的“脑力”准备》，《中国记者》2019年第6期，阮春生

**副刊作品**

1.《一个人的7年公益路和一座城的37万元捐款》（通讯）（丽水日报2019年11月8日三版，作者：陈炜芬、吴卫萍；编辑：金小林、曾翠、陈建东）

2.《一颗初心“谱”大爱》 作者：邓其锋、蓝倞；编辑：崔璀、郭真；处州晚报2019年11月6日2版

**版面**

1.2019年10月2日一四通版（丽水日报 要闻）（编辑：陈安、洪盛勇、王少剑）

2.2019年9月20日三版（丽水日报瓯江特刊）（编辑：金小林、陈炜芬、陈建东）

3.2019年5月15日一版（处州晚报） 吴祥柱 孙蕾 朱骋远

**浙江新闻奖（报刊类）参评作品推荐表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | 38个红指印换来一个美丽乡村 | | | 参评项目 | 通讯 |
| 作者  （主创人员） | 雷晓燕 曹俊杰 程航 | 编辑 | | 金小林 陈建东 | |
| 刊发单位 | 《丽水日报》 | 首发日期 | | 2019年1月25日 | |
| 刊播版面(名称和版次) | “瓯江特刊””三版 | 作品字数 | | 2364 | |
| ︵  采作  编品  过简  程介  ︶ | 2019年年初，记者了解到遂昌格路口自然村全体村民让两名村保洁员下岗的消息后，觉得意义重大、有内容可挖，于是前往采写。  从村民、村干部到乡干部，从保洁员到遂昌县农业农村局分管领导，记者多点位多层次采访，道出格路口38户家庭代表在村级环境公约上用力地摁下了红指印，承诺实打实践行垃圾分类的相关规定，相约守护美丽村庄的背景和决心。  记者从一个小山村这个小切口切入，讲述全体村民坚决践行垃圾分类后带来的全新的喜人的变化：崭新的村庄面貌唤醒了村民的环保意识，更激起了全村人对美丽村庄建设的不懈追求和创业创富激情。可以说，该文小切口，立意深，采写细致入微，细节生动感人，故事可感可信。 | | | | |
| 社会  效果 | 报道刊发后，格路口名气大振，成了垃圾分类的样板村。去年春天，村里开了农家乐，来赏桃花、摘桃子的游客络绎不绝。  《浙江日报》和浙江新闻客户端对遂昌格路口垃圾分类的事情也进行了刊登。 | | | | |
| ︵  初推  评荐  评理  语由  ︶ | 丽水是习总书记“两山”理念的起源地和实践地之一，“两山”理念的创新实践，一直指导着丽水城乡高质量绿色发展。  2019年，习总书记对垃圾分类工作作出重要指示，指出垃圾分类的重要意义，明确提出推行垃圾分类的具体要求。在中央财经领导小组第十四次会议上，强调“普遍推行垃圾分类制度”，到在上海考察时，指出“垃圾分类工作就是新时尚”。去年夏天，上海实施了史上最严的垃圾分类细则。垃圾分类工作，关系千家万户，讲了很多年，但做起来很难，成效不大。  遂昌格路口是一个小山村，却走在时代的前面，敢为人先，比上海早一年自发实施严格的垃圾分类工作——在2018年8月，全体村民通过村级环境公约，实打实践行垃圾分类工作，村庄面貌焕然一新，村民创富激情燃烧，迈出了生态文明建设坚实的一步，向“两山”理念的创新实践和垃圾分类工作交出了圆满的答卷。因此，该文具有一定的时代和借鉴意义。 | | | | |
| 推荐单位意见 | | | 报送单位意见 | | |
| 领导签名：  （盖单位公章）  2020年 月 日 | | | 领导签名：  （盖单位公章）  2020年 月 日 | | |

**38个红指印换来一个美丽乡村**

本报记者 雷晓燕 通讯员 曹俊杰 见习记者 程航 文/图

阅读提示：

去年8月，遂昌县格路口自然村38名户主在村级环境公约上摁下了红指印，承诺实打实践行垃圾分类的相关规定。从那时起，村里两名保洁员下了岗，村庄却越来越整洁。崭新的村庄面貌，激起了全村人的创富激情。

**38名户主摁下了红指印，集体“抢”了保洁员饭碗**

　　格路口自然村是个新建下山移民村，属于遂昌县焦滩乡大路沿村。2010年之后，132名村民陆陆续续入住。

　　2018年8月，垃圾分类革命进入村民的生活。

　　垃圾分类是一个难题。但在格路口，难题却在短短两个月内就被破解了。

　　经村双委前期细致地调查摸底之后，去年8月7日，格路口38名户主在村级环境公约上用力地摁下了红指印，承诺实打实践行垃圾分类的相关规定，相约守护美丽村庄。

　　该公约约定，村民自觉落实包卫生、包秩序、包美化、包分类“门前四包”责任制，自觉搞好家居卫生，房前屋后一日一小扫，一周一大扫；村民不准在道路上打、晒农作物，不准将垃圾和田埂草倒在道路上、水渠里；村庄保洁工作由义务保洁员每天负责监督……

　　从那时至今，已近半年时间，格路口有什么变化？

　　首先，村民直接集体“抢”了保洁员饭碗。

　　原先格路口有两名保洁员，一名负责清扫路面，一名负责清理村庄前面河道里的垃圾。村民涂富群做了8年保洁员，如今的新身份是“绿化员”，定期负责村里绿化的养护。

　　其次，没了保洁员，村庄却越来越整洁。

　　随着38个红指印摁下，全体村民“门前四包”做得有板有眼。

　　遂昌县农业农村局负责人介绍，现在，大路沿村的垃圾分类正确率从40%提升到85%以上。“门前四包”做得实打实，是县级垃圾分类示范村。

　　当地群众也有口皆碑。据当地人说，遂昌最美的公路之一石王线（石练—王村口）；而石王线上最美最整洁的村庄，现在的格路口肯定算一个。

　　再次，乡里新建的垃圾处理站上周五开始运转，收集来的餐厨垃圾变成了有机肥。

　　对于不可腐烂垃圾，由专门车辆中转到县里的垃圾场集中处理；而可腐烂的餐厨垃圾收集后，转运到乡里的垃圾处理站。据焦滩乡乡长助理雷松根介绍，该乡5个行政村的餐厨垃圾日均2吨，全部运到处理站后进行无害化处理，制成有机肥，并免费赠送给村民种花种菜种庄稼。

**小区里的绿草地随便坐，村民发朋友圈宣传美丽乡村**

　　近日记者来到遂昌县焦滩乡，探访“抢”了保洁员饭碗的格路口，是否真的如“传说”中那般好。

　　大白天，格路口小区静悄悄，大部分村民去干活了。所以，记者在村里逛了一圈，发现小区道路干净整洁，村民门口的物件摆放有序，就连一盆盆绿植，也是排成了一条直线。大冬天，一排排小洋房门口的绿植却长得愈发有精神，红花绿树映衬着蓝天暖阳，显得格外静谧舒心。

　　村民钟建英正在家门口晒太阳，和她聊起格路口的变化。她说，以前格路口村民卫生意识不强，果皮纸屑随手扔。还经常嫌垃圾桶“远”，总是随手把垃圾倒进门前的河道里，“反正大水一冲就冲走了。”

　　自从实行垃圾分类后，每家门口摆上了两只垃圾桶，一只绿色，装餐厨垃圾；一只黑色，装不可腐烂的其他垃圾。而每条村道上，也摆放着一绿一黑两只大垃圾桶。

　　每天一大早，村民们把两只小垃圾桶里的垃圾，分门别类地倒进大垃圾桶，垃圾清运车会及时来清运。至于纸板、塑料瓶等废品，或交给村里换取奖品，或自行出售。

　　这样一来，格路口面貌焕然一新。

　　钟建英自豪地说，“以前，大家哪敢直接坐在草地上？！现在，随便坐，放心坐。

　　钟建英的儿子曹远在杭州读大一。想念老家的时候，就找一找村景美图，发发朋友圈，经常获得来自天南地北的同学点赞。“有不少同学说，等放假了，就来遂昌旅游，看看我朋友圈中的美丽乡村。”曹远在微信中对记者说。他还说，以后要多多宣传遂昌，特别是格路口。

　　变化的背后，是所有村民共同努力的结果。

　　大路沿村支书曹昌根介绍，刚开始，村民不习惯，甚至不愿意配合。“村干部除帮不配合的村民扫地外，还负责清扫公共场所。时间一长，原先不配合的村民不好意思了，自己拎起扫帚搞起了卫生。”

刚开始，村民不知道怎么进行分类，这时，义务保洁员“上岗”了。村民吴水珠是义务保洁员，她的工作就是“围着垃圾桶看分类”，负责引导和监督。两三个月之后，吴水珠也“下岗”了，因为村民们都学会正确分类了。

**崭新的村庄面貌激起全村人创富激情，38家农家乐进入开业倒计时**

　　每天早上，村支书曹昌根都要拿上手机模样的智能终端扫一扫每户墙上的二维码，对洁化、绿化、美化方面进行评价，并一一打分。

　　“现在大家养成了垃圾分类的好习惯，每户的得分都很高。”曹昌根高兴地对记者说，现在村庄环境美了，村干部肩上的压力也减轻不少。

　　他说，村民上山挖冬笋自己食用，都会在毛竹林里现场将笋壳剥掉，一来笋壳可以腐烂，变成毛竹生长的有机肥，二来笋肉拿回家更轻巧，还不给家里添垃圾。据统计，进行垃圾分类后，格路口自然村的外运垃圾量日均减少15%。

　　打分的结果，每月进行统计；在春节之前，进行总统计。“保洁员下岗了，节约下来一万多元的保洁经费，这笔钱一部分用于美丽庭院建设，一部分用于奖励垃圾分类优胜者。”曹昌根说。

　　据介绍，格路口已经购买了奖品，如洗衣皂、纸巾、小家电等。本月底，优胜家庭就能领到奖品了。

　　环境靠大家，一起参与，一起共享。环境好了，受益的，也是大家。

　　崭新的村庄面貌唤醒了村民的环保意识，激起了全村人对美丽村庄建设的不懈追求和创业创富激情。

　　去年，村里38户人家纷纷整理出一层楼房，添置了客床、床上用品、家电等，还在大门上悬挂了统一招牌，准备开农家乐。

　　曹昌根说，全村八成人家已经办全了证照，如健康证、营业执照等。为的，就是瞅准时机开门接客。

　　村民的底气从哪里来？

　　据介绍，格路口紧邻千佛山景区，距离县城40分钟左右车程，距飞石岭景区仅15分钟车程，而村前的公路，是通往遂昌县西部七乡镇的必经之路；大路沿村沿上自然村有片200多亩桃林，距离格路口仅3公里。每年春夏，来赏桃花、摘桃子的游客络绎不绝。

　　“搞好美丽乡村建设，乡村变景区，游客就来了。”曹昌根憧憬着，等春暖花开，就是格路口的农家乐开张之时。“以前，村民靠茶叶年人均收入18000元。相信格路口这么好的生态环境和热情好客的淳朴民风，‘风景钱’会成为村民致富的另一条腿。”

**浙江新闻奖（报刊类）参评作品推荐表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | 188万元！景宁发放首笔生态增值奖 | | | | | | | 参评项目 | 消息 |
| 作者 | 阮春生、徐丽雅、吴卫萍 | | | | 编辑 | | | 陈安、洪盛勇、潜艺之 | |
| 刊发单位 | 《丽水日报》 | | | | 首发日期 | | | 2019.12.28 | |
| 刊播版面 | 一版 | | | | 作品字数 | | | 812字 | |
| ︵  采作  编品  过简  程介  ︶ | 此消息题材重大，新闻性强。丽水是全国生态示范区，也是全国首个生态产品价值实现机制试点市。GEP（生态系统生产总值）核算是试点工作的核心内容。在发布首个乡镇GEP的核算数据之时，景宁县在全国率先推出GEP增量政府奖励机制，为生态产品价值实现特别是生态环境保护结果运用具有指向性、标志性的意义。  敏锐捕捉线索，独辟蹊径采写。记者在全国首个乡镇GEP核算报告发布会现场采访时，了解到兑现生态增值奖这一环节时，敏锐意识到事件的新闻价值，果断转变采访思路，深入采访生态增值奖励办法的出台、兑现以及奖金使用计划等，全面呈现了大均乡生态保护效果，从乡镇干部、专家学者以及县领导等获得大量一手信息材料，从最小最新的角度采写了这一稿件。 | | | | | | | | |
| 社会  效果 | 稿件见报后，包括新华网、人民网、光明网、浙江在线在内的100多家网络媒体第一时间予以转发。《浙江日报》、浙江之声等省级媒体派记者作了深入采访报道。  来自省内外的20多个县市相关部门专门来丽水及景宁学习取经。目前，丽水的GEP核算工作已经复制推广到上海崇明、四川宜宾、吉林梅河口、甘肃武威等地。 | | | | | | | | |
| ︵  初推  评荐  评理  语由  ︶ | 在全国各地深入践行“绿水青山就是金山银山”理念的背景下，记者敏锐地抓住新闻线索进行深入采访，对于用好生态环境保护成果特别是生态系统增值成效，以及改变传统意义上的经济发展、生态保护考核等方面，具有较强的示范和引领意义。 | | | | | | | | |
| 推荐单位意见 | | | | | | 报送单位意见 | | | |
| 领导签名：  （盖单位公章）  2020年 月 日 | | | | | | 领导签名：  （盖单位公章）  2020年 月 日 | | | |
| 联系人(作者) | | | 阮春生 | | | | 手机 | 13957081615 | |
| 电话 | |  | | E-mail | | |  | | |

全国首创GEP增量政府奖励机制

**188万元！景宁发放首笔生态增值奖**

　　本报讯（记者 阮春生 通讯员 徐丽雅 吴卫萍）188万元！景宁畲族自治县大均乡昨天获得县政府颁发的首笔生态产品价值实现专项奖金。这也是全国首个以GEP（生态系统生产总值）增量为依据获得政府奖励的案例。

　　当天，景宁县政府召开生态产品价值实现示范乡镇建设工作推进会暨大均乡GEP核算报告发布会。中国（丽水）两山学院在会上发布的全国首个乡镇GEP核算报告显示，2018年大均乡GEP达17.88亿元，比上一年增加9400万元。

　　中国（丽水）两山学院副院长陈光炬介绍，大均乡GEP一年增长的最大部分来自农业产品价值，2018年比2017年增长了46.67%；其次为文化服务价值，一年增长了21.57%；气候调节服务价值也增长了7.58%。

　　全乡森林覆盖率89.1%、出境断面水质为国家I类标准，梅山西瓜、三格高山蔬菜产业以及畲族文化旅游发展势头好，“GEP变量客观反映了发展现状，也为未来的发展重点，特别是生态产品价值实现指明了方向。”大均乡党委书记吴毅说。

　　探索生态产品价值实现机制，是丽水承担的一项国家改革试点。今年1月，国家“长江办”批复丽水开展生态产品价值实现机制试点改革。3月，浙江省政府专门印发《浙江（丽水）生态产品价值实现机制试点方案》。大均乡是全市首批18个试点乡镇之一。

　　景宁县委常委、常务副县长王益说，率先推出生态增量奖励支付机制，县政府为此专门出台了生态产品价值实现专项资金《管理办法》，每年对试点改革推进有力，特别是生态增值明显的乡镇予以重奖。

　　此次大均乡获得的188万元奖金，按年度GEP增值的2%标准核发。市发改委副主任周立军表示，这是丽水生态产品价值实现机制试点创建工作中的重要突破，是GEP核算结果在基层的首次应用。

　　这笔GEP增值奖金怎么用？吴毅说，全部注入新成立的大均乡“两山”生态发展公司，以孵化更多的“金山银山”。

　　当天，大均“两山”公司就谈成了第一笔生意，与一家通信基础设施服务企业共建生态信用智慧监控系统，将通过实时监控水域、森林、农田等资源，加强保护力度，实现生态增值。

（刊于2019年12月28日《丽水日报》一版）

**浙江新闻奖（报刊类）参评作品推荐表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | | “向祖国敬礼”系列报道 | | | | | | 参评项目 | | 系列（连续、组合）报道 |
| 作者  （主创人员） | | 阮春生、钟根清、徐小骏、姚驰、杨敏、李倩、麻萌楠 | | | 编辑 | | | 叶浩博、蓝吴鹏、赵泰州 | | |
| 刊发单位 | | 《丽水日报》 | | | 首发日期 | | | 2019.09.18－2019.10.18 | | |
| 刊播版面 | | 一版 | | | 作品字数 | | | 1573、1955、1771 | | |
| ︵  采作  编品  过简  程介  ︶ | | 这是一组基层人民群众向祖国报告好消息的系列报道。  此系列报道是一组小角度切入的重大主题报道。系列报道选择了“一块梯田”“一片茶叶”“一支铅笔”“一把宝剑”“一根茭白”等小载体、小产业，以窥一斑而知全豹的方式，展示历史大变迁，书写发展大巨变，从点滴成就特别是百姓的获得感幸福感，以向祖国报告的形式，全面展现了新中国成立70年来基层各方面事业发展的伟大成就。 | | | | | | | | |
| 社会  效果 | | 系列报道刊发后，多篇文章被人民网、新华网、浙江在线等网络媒体转发。系列报道通过“指尖丽水”“丽水日报”官微等本地新媒体发布后，总阅读数达30多万人次，点赞超过1万人次。  经过在“10.1”前后持续一个月在一版重要位置连续推出此组报道，为庆祝新中国成立70周年营造了浓厚的氛围。  丽水市委宣传部在总结“新中国成立70周年”重大主题报道工作时，专门表扬了此组系列报道。 | | | | | | | | |
| ︵  初推  评荐  评理  语由  ︶ | | 这是一组精心策划、精心采写的系列报道。通过强有力的舆论引导，营造了庆祝改革新中国成立70周年的浓厚范围，也激发人民群众感恩祖国、感恩时代、感恩党的浓厚感情。  推荐这组系列报道参评浙江省新闻奖。 | | | | | | | | |
| 推荐单位意见 | | | | | | 报送单位意见 | | | | |
| 领导签名：  （盖单位公章）  2020年 月 日 | | | | | | 领导签名：  （盖单位公章）  2020年 月 日 | | | | |
| 联系人 | | | 阮春生 | | | | 手机 | | 13957081615 | |
| 电话 |  | | | E-mail | | |  | | | |

**浙江新闻奖系列（连续、组合）报道作品完整目录**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | | “向祖国敬礼”系列报道 | | | | | |
| 序  号 | 单篇作品标题 | | 体裁 | 刊播  日期 | 版面名称及版次或频率(道)及栏目 | 字数  （时长） | 备注 |
|  | **云和：一块抛荒梯田变成宝** | | 通讯 | 2019．9．18 | 一版 | 1573 | **代表作** |
|  | 松阳：一片茶叶富万家 | | 通讯 | 2019．9．20 | 一版 | 1886 |  |
|  | **庆元：一支铅笔“写”传奇** | | 通讯 | 2019. 9.22 | 一版 | 1955 | **代表作** |
|  | 莲都：一个小镇绘出人间最美画 | | 通讯 | 2019. 9.25 | 一版 | 2198 |  |
|  | 青田：一座商品城联世界 | | 通讯 | 2019. 9.26 | 一版 | 1849 |  |
|  | **龙泉：一把宝剑烁古今** | | 通讯 | 2019. 9.27 | 一版 | 1771 | **代表作** |
|  | 遂昌：一段钢铁铺就产业腾飞路 | | 通讯 | 2019.9.28 | 一版 | 2187 |  |
|  | 缙云：一根茭白闯天下 | | 通讯 | 2019.10.13 | 一版 | 1489 |  |
|  | 景宁：一台戏“演绎”最炫民族风 | | 通讯 | 2019.10.18 | 一版 | 1848 |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |

请附在系列（连续、组合）报道参评作品推荐表后，在“备注”栏注明代表作，3篇代表作必须是从开头、中间、结尾三部分中各选1篇。时长格式示例：5′30″

**代表作一**

**云和：一块抛荒梯田变成宝**

本报记者 阮春生 通讯员 肖静 张巍

　　梯田、云海、日出……中秋季节，地处云和县崇头镇的云和梯田，美景如画，游人如织。

　　来自上海市静安区的游客马玉方，在观看了梯田日出后激动地说：“云和梯田真美！百闻不如一见，不愧为‘中国最美梯田’称号，这次我们带着一大家子慕名而来，值了！”

　　崇头镇党委书记谢岩伟说，现在从山下上梯田的公路正在改造，旅游团队数量有所减少，但慕名而来的散客仍络绎不绝！

　　云和梯田的韵味，出现在作家张抗抗的笔端并登上过《人民日报》；云和梯田的文化，还作为高考试卷的试题，让山东考生作答；云和梯田的魅力，让美国传媒巨头CNN由衷赞美，评为中国最美的40个景点之一……

　　殊不知，名扬四海的云和梯田，历史上却曾经几近荒芜，成为了一块“高山废田”。

　　1994年就参加工作的崇头镇政府“老干部”王霏，经历了云和梯田“变废为宝”的全过程，并受镇里委派组建过梯田耕种农业合作社。

　　“2007年前后，梯田抛荒每年增加，数千亩梯田仍在耕种的也就一两百亩。”王霏清楚地记得，当时县里发动农村发展雪梨，有一些梯田里也种上了雪梨树，而更多的则是“杂树占地”“田野归山”现象。

　　这样的记忆，同样留在了下垟村党支部书记雷建英的脑海中。她说：“当时村里流传一句话：有女不嫁下垟郎。因为海拔高，交通不便，下垟、赵善、坑根这些村庄，是当时四里八乡最穷的地方。年轻人要挣钱，要么在地里种香菇木耳，要么外出打工，留守在家的村民看不到发家致富的希望。”

　　但是，在云和籍摄影家郑建文的眼里，当地村民是“抱着金饭碗在要饭”。在摄影界，他被公认是“较早拍摄云和梯田的人”，其2001年拍摄出的代表作《云海梯田伴日升》，先后刊发在了《人民日报》《走遍中国》等报刊杂志上。后来的另一幅梯田摄影作品《冬日即景》，更是获得美国摄影学会PSA铜奖。

梯田在摄影界走红，越来越多的摄影人翻山越岭，起早摸黑来到高山上搞创作。宣传报道增多，让“藏在深山人未识”的云和梯田名气大增。

　　从2006年开始，崇头镇开始重视梯田的开发，开启梯田恢复工作，让镇村干部发动村民“砍田里的树”，其中有一些就是曾经寄托着大家希望的梨树。2007年，镇里牵头举办了第一届梯田开犁节。4年之后，“镇级”梯田开犁节在2011年升格为“县级”，并在当年拿到了4A级景区的牌子。

　　作为华东地区最大的梯田群，“浙江十大最美湿地”，云和梯田在线上线下逐渐成为外来游客来浙西南的热点“打卡地”。2015年，云和梯田景区门票收入就突破了1200万元，首次跨入“千万元级单体景区”门槛。

　　优越的旅游资源及良好的发展预期，也让大集团抛来了绣球。2017年，云和县政府与杭州商旅集团正式签订协议，标志着这家国有大企业入主云和梯田，主导梯田景区8.02平方公里范围内的旅游资源开发与经营。同年，云和梯田创5A工作也正式启动，提出“七大功能区、八大景群、二十个观景点”的项目布局。

　　梯田变成了宝，当地农民都吃上了“旅游饭”。2007年，赵善自然村的党员季云金从外地回到家，花20多万元开办出梯田景区内的第一家农家乐，取名“摄影人家”，主要服务对象是摄影爱好者。后来随着游客的增加，他才将农家乐名字改为“田园牧歌”。

　　“今年梯田范围内还增加了7家民宿！”崇头镇负责农家乐、民宿工作的许熠明说，到目前全镇的农家乐、民宿已有130家，投资者绝大部分是本地村民或返乡能人。

　　梯田的开发，既让村民口袋子鼓了，也让村庄环境越来越好。梅竹村党支部书记刘家永感叹：“以前梅竹村有40多个光棍，连我自己当时都没老婆。村里的姑娘当时都是往外跑。现在外面的姑娘都愿意嫁到这里来，全国各地的媳妇都有，我的老婆就来自呼和浩特！”

　　“未来5A景区创建成功，发展前景将不可估量！”雷建英说，作为土生土长的当地人，大家把云和梯田当作“宝”！“只要有本事，只要勤劳，在这里就能致富！”

谢岩伟说，云和梯田的开发与发展巨变，是搭上了国家休闲旅游发展的顺风车，更见证了伟大祖国的跨越发展步伐！

（刊于《丽水日报》2019年09月18日）

代表作二

**庆元：一支铅笔“写”传奇**

本报记者 杨敏 吴丽萍

　　走进菇乡庆元，各个工业园区生产繁忙、机器轰鸣，“每个工业园区都有铅笔企业”，是这些年庆元二产发展的一大显著特点，“一支小小的铅笔，书写了一幅经济社会协调发展、民生改善的传奇”，也是20多万菇乡人民的共同心声。

与改革开放同步崛起

　　庆元铅笔企业的发展史最早可以追溯到上世纪70年代末，与改革开放同步。这是一家名叫浙南铅笔厂的企业，是全省同行业建厂最早、最知名的铅笔企业。庆元县中和制笔有限公司总经理吴维定当时是浙南铅笔厂第一批员工之一，回忆起40年前的情形，吴维定至今仍记忆犹新。“刚开始都是自己琢磨，自己组装机器，不懂就到国内其他铅笔制造厂去学习。”

　　不过随着市场竞争的加剧，浙南铅笔厂也曾一度停产，“全厂只有一名门卫留守，地上的杂草长得跟人差不多高，生产机器上用手一摸全是灰尘……”1997年，浙南铅笔厂第六任厂长、黄田镇企业家周光军在接手企业时，一度遇到这样的窘境。上任伊始，他通过大刀阔斧的改革，让这家老厂重新焕发生机，第二年企业的销售额就突破了400万元，上缴税收超30万元。

　　世纪之交的浙南铅笔厂迎来了改制，2000年它更是成为如今遍布县域的铅笔企业的“母厂”，包括久灵笔刷、鸿星文具等一大批中国铅笔龙头企业都脱胎于此。脱胎于此的还有一大批诸如软化板、笔芯、油漆、包装等在内的全产业链企业。

　　在庆元县竹口瓦窑山工业园区，一批铅笔企业先后落户，形成了成品制笔、设备制造、软化板、笔芯、橡皮头、漆胶、包装印刷、电子商务、物流运输等较为完整的铅笔产业集群链。在这些配套企业中，浙江贝斯特软化板有限公司已成为中国领先、品质位居前列的软化板龙头企业；浙江联兴文教用品有限公司生产的彩色铅笔芯占领了全球1/6的市场份额。

　　2018年3月，庆元铅笔外贸转型升级基地被认定为国家级外贸转型升级基地。庆元县委书记蓝伶俐表示，庆元的铅笔企业今后要以国家级外贸转型基地为契机，以打造“全球铅笔智造之都”为目标，抢占国内、国际市场制高点，以更加开放的姿态拥抱世界，争当全球铅笔行业的领跑者。

守生态路实现提升

　　铅笔行业是典型的高木耗行业，伴随着铅笔行业突飞猛进的，是当地椴木的迅速消失。2000年以后，庆元铅笔行业“两头向外”，用新疆、安徽等地再生能力更强的杨木，替代本地的椴木生产铅笔板，庆元的林业资源等得到有效而长久的保护。

这只是庆元铅笔行业走生态路的一个缩影，“不产生一滴受污染的水，不生产一根油漆质量不合格的铅笔，一直是庆元铅笔行业保护生态、服务消费者的初心。”铅笔漆的达标合规则是庆元铅笔企业出口欧美市场的一张“通行证”，作为庆元铅笔企业的主要油漆供应商，浙江安益新材料有限公司近年来不断提升漆品质量，开发的13个新产品均符合欧洲及美国标准，该企业铅笔漆的供应量更是占中国铅笔行业的30%，是全国铅笔漆行业产量的“单项冠军”。

　　对绿色发展“不忘初心”般的坚守，让庆元县于2010年获批“中国铅笔生产基地”，企业较为集中的竹口镇也于2014年荣获“中国铅笔第一镇”。2017年4月，全国唯一一个国家级出口铅笔质量安全示范区落地庆元。2018年12月，庆元铅笔文化产业园被授予“省级重点文化产业园”称号。

走创新路聚焦跨越

　　“这支飞雁牌绘图铅笔零售价12元，是目前全国零售价最高的一支国产铅笔。”久灵笔刷总经理沈从仁手拿一根看似普通的铅笔，脸上洋溢着欣慰的笑容，售价几何式增长的背后，是庆元铅笔行业“守正创新”的长期坚持和摸索。

　　庆元铅笔产业虽然起步早、发展快，但很长一段时期，大多数铅笔企业的业务都是来样加工，企业缺乏自主品牌，外贸产品及价格也受到出口外贸企业和国际市场控制。

　　浙江久灵笔刷有限公司是最早意识到品牌重要性的公司之一。自2003年起，该公司便开始重新定位市场，着手自主品牌建设，几年时间内投入资金1000余万元，致力于高品质铅笔的设计、研发和营销。

　　浙江鸿星文具有限公司也非常重视品牌建设。2005年，该公司痛下改革决心，摒弃一贯粗放经营的低端模式，投资上千万元更新生产线、增容改造，不断提升产品品质，并制定了一套行之有效、赏罚分明的管理机制。2009年以来，该公司每年以40%的增幅高速发展。十年时间，公司营业额增长了十几倍，目前在境外拥有商标“H&X”“DEZ”和“CHP”，在国内拥有“鸿星”牌铅笔系列，还成为得力办公、晨光文具等知名文具品牌企业的优秀供应商。

　　此外，为助推铅笔企业不断提高铅笔产品质量及新产品研发能力，庆元提出了“一企一策”“品牌扶植”的精准扶持，鼓励企业“机器换人”“空间换地”，给予出口、人才、融资等方面的政策支持……这些优惠政策的落地，给正在加速发展的庆元铅笔产业带来了提档升级的新机遇。

2018年庆元铅笔实现行业总产值23亿元，铅笔总产量达63.146亿支，占全国铅笔生产总量的30%。行业创税额达5978.38万元（综合税），企业直接外贸出口额4636万美元，间接出口额达2.2亿美元，出口总额占总销售额的80%以上。

（刊于2019. 9.22《丽水日报》一版）

代表作三

**龙泉：一把宝剑烁古今**

本报记者 徐小骏 潘枫　通讯员 叶永平

　　龙泉剑始于春秋战国时期， 距今已有2600多年历史。

　　《越绝书》载：“春秋时欧冶子凿茨山，泄其溪，取山中铁英，作剑三枚，曰：龙渊、泰阿、工布。”

　　“这三柄神剑的诞生，宣告了铁制兵器时代的来临。龙泉也由此成为铸剑师的朝圣之所，天下宝剑的代名词。”龙泉市青瓷宝剑产业局局长季向阳介绍。

　　万里横戈探虎穴，三杯拔剑舞龙泉。穿越历史风烟的龙泉剑经历了宋代的繁荣、元明的凋敝、清中后期的复兴、民国的兴衰。

　　时至今日，宝剑终于迎来了前所未有的盛世，并以“坚韧锋利、刚柔并济、寒光逼人、纹饰巧致”四大特点，当仁不让地被尊为“天下第一剑”。

再次走出国门

　　不久前，中宣部、商务部等六部门联合公布了2019—2020年度国家文化出口重点企业和重点项目名单，龙泉浙江郑氏刀剑有限公司荣膺国家文化出口重点企业，成为丽水市唯一一家入选企业。

　　“随着‘出口零退税’制约瓶颈被突破，企业迎来了一个更公平的国际市场环境和更广阔的发展舞台，发展的信心也更足了。”作为龙泉刀剑行业中从事出口最早，也是当地最大的宝剑生产企业之一，郑氏刀剑“掌门人”郑伟平表示。

　　其实早在2009年，龙泉宝剑的出口额就突破1000万美元，占当年龙泉工业产品出口总额的10%。但自2010年起，龙泉宝剑被海关部门认定为兵器类产品，不仅取消了相应出口退税政策，疑似军品的宝剑还需得到国家武器管理部门相关证明才能出口。自那时起，龙泉宝剑出口几近停滞。

　　2013年，在省委、省政府的高度重视下，财政部关税司牵头协调将龙泉宝剑产品归入税号“9307”，有了新的出口“身份证”。自此，龙泉宝剑出口业务有所恢复。2017年以来，在省财政厅、商务厅、税务局以及杭州海关等的大力支持指导下，通过与财政部税政司汇报对接，龙泉积极申请给予龙泉刀剑类产品出口退税的政策扶持，争取到出口退税13%的政策，并于去年9月15日起正式实施。今年1-7月，龙泉宝剑行业累计出口额达1187万元，与去年同期相比增长近4倍。

“文化+”托起明天

　　跳出文化看文化，跳出文化用文化，跳出文化“化”文化。

　　这些年来，龙泉立足当地深厚的历史文化底蕴，精研细植剑瓷文化比较优势，扎实做好剑瓷深化、物化、转化文章，不断壮大支撑发展的新动能。龙泉市宝剑行业协会会长郑国荣说：“通过抢抓‘文化中国’‘文化浙江’和丽水打造千亿文化产业的发展时机，龙泉宝剑产业已迎来新的发展机遇！”

　　少年孙悟空、Q版哮天犬、加油猪……日前，走进“80后”铸剑师查长伟的“禾”字号剑庄，一系列实心纯铜创意摆件成为参观者争相购买的对象。“通过把铸剑中的配件制作工艺和影视动漫相结合，我们研发设计出了30余款各式摆件，自去年下半年上市以来，已售出近4千件。”查长伟介绍。

　　高举“文创”大旗，从“联姻”动漫到为影视大片铸剑，从普通武术器械到高端私人订制，龙泉宝剑行业正借助衍生产品销售的新链条，实现了经济效益和社会效益“双丰收”。

　如今，像“禾”字号剑庄一样“触电”影视动漫的刀剑企业还有不少。而好的武侠影视剧必定少不了龙泉宝剑的加入，随着不断亮相《赤壁》《三国》《水浒》等影视大片，龙泉宝剑企业在联姻中尝到甜头，通过源源不断注入现代元素，“文创经济”成为了整个产业打开市场的“开瓶器”。

发展未来可期

　　文化旅游也是龙泉宝剑文化产业的重头戏。

　　2007年，龙泉先后投入数百万元，重点建设了青瓷宝剑苑和龙泉宝剑厂两大景点。景区内，既有青瓷、宝剑的历史文化展示、制作流程再现、制作参与体验、艺术作品鉴赏，又有完善的游客接待中心和良好的配套公共设施。传统文化和现代文明的完美融合，吸引了各方游客纷至沓来，龙泉宝剑厂更成为了丽水首个也是唯一一个“全国工业旅游示范点”。

　　龙泉还以大会大展为载体，深入开展多层次、立体式的剑瓷文化宣传，让剑瓷文化走向世界、走进人心，让剑瓷精神升华为龙泉人的共同精神追求。一方面，龙泉大手笔举办了十届龙泉青瓷宝剑文化旅游节等“请进来”活动，让龙泉人民更自信的以主人翁姿态融入到剑瓷文化建设中；另一方面，通过深化国际交流，组织宝剑企业、艺人赴蒙古国、德国、意大利等一带一路沿线及重要国家节点城市参展，提升龙泉宝剑在世界的整体影响。

　　现如今，随着新资金、新技术、新人才不断汇涌，龙泉宝剑产业突飞猛进，产品结构日益优化。截至目前，龙泉宝剑企业已达700余家，从业人员人员近8000人，其中拥有国家级大师3人、省级大师11人。

一把宝剑，正让世界重新认识龙泉！

（刊于2019. 9.27《丽水日报》一版）

**浙江新闻奖（报刊类）参评作品推荐表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | | 松阳“建筑针灸”为美丽乡村赋能 | | | | | | 参评项目 | | 消息 |
| 作者  （主创人员） | | 钟根清、孙丽雅 | | | 编辑 | | | 陈安、金小林、蓝义荣 | | |
| 刊发单位 | | 丽水日报 | | | 首发日期 | | | 2019.04.02 | | |
| 刊播版面(名称和版次) | | 1版头条 | | | 作品字数 | | | 984 | | |
| ︵  采作  编品  过简  程介  ︶ | | 改进农村人居环境，是以习近平同志为核心的党中央从战略和全局高度作出的重大决策。在浙江持续深入推动实施“千村示范、万村整治”工程、全力打造美丽乡村升级版的大背景下，位于浙西南山区的千年古县松阳，以建筑为媒介，通过“中医调理、针灸激活”的方式介入乡村，唤醒沉睡的乡村资源，系统推动生态修复、经济修复、文化修复和人心修复，得到了包括联合国人居署在内的权威机构的高度好评，这是继2018年获得联合国“地球卫士奖”之后，浙江在生态文明建设领域再次得到国际社会认可。  中国的“土味”乡村，何以吸引国际目光？记者在采访中敏锐地发现，被誉为“古典中国县域标本”的松阳，遵循“活态保护、有机发展”理念，以建筑为“针”，“灸”活乡村肌体，走出了一条生态文明视角下具有国际视野的美丽乡村建设和市域社会治理创新之路。报道以“乡村变迁：松阳故事”乡村建筑展在奥地利维也纳建筑中心揭幕为新闻由头，牵出松阳“建筑针灸”为代表的乡村振兴故事走上一系列世界知名展台，不断引发国际社会高度关注的新闻事件。  报道通过乡土和国际两个维度，以点带面、点面结合，既接天线、又接地气，平实而生动地再现“建筑针灸”激活乡村活力、推动产业升级、重塑乡风民心、引流人才回归等社会功能，让建筑与乡村自然人文有更好的融合发展，带动产业发展和文化传承，让美丽乡村建设更加凸显内涵和生命力。 | | | | | | | | |
| 社会  效果 | | 报道刊发后不久，松阳作为浙江唯一代表亮相首届联合国人居大会，向世界讲述“活态保护、有机发展”的松阳故事，展示包括“建筑针灸”在内的城乡融合发展实践与经验。联合国人居署还专门和松阳开展乡村可持续创新发展合作，在全球范围推广松阳乡村建设以及统筹城乡的创新发展经验。  人民网、新华网、浙江在线等媒体纷纷转载报道，引起了主流媒体的广泛持续关注，极大地提高了松阳的知名度和影响力。此后，松阳的“建筑针灸”模式还在首届联合国人居大会、第十届世界城市论坛等国际盛会上精彩亮相，在全球范围推介展示创新成果。  松阳的“建筑针灸”被专家们称为全新的乡村振兴方法，且这一成功经验可供世界其他地区复制推广。联合国人居署区域和城市规划部门负责人雷米·西斯平评价说，松阳“建筑针灸”通过采用低成本创新方式，改变了农村地区的面貌，为中国乃至世界的乡村振兴战略提供了一种全新思路。国际科学理事会城市健康与福祉项目执行主任Franz Gatzweiler表示，“建筑针灸”的策略令人赞叹，认为可以利用节点撬动来激活城市和乡村片区的流动性。 | | | | | | | | |
| ︵  初推  评荐  评理  语由  ︶ | | 越是民族的越是世界的，越是乡土化的越是国际化。松阳“建筑针灸”是“两山”理念在基层农村的成功实践，为破解全球城乡可持续发展问题提供借鉴，成为美丽浙江乃至美丽中国建设的鲜活样本。  报道具有一定的高度、深度和广度，把报道放到生态文明、乡村振兴、市域治理创新等重大主题背景中，既有乡村之根，同时又有广阔的国际视野。  报道立意新颖、选材独特、影响力大，通过提炼“建筑针灸”这一别致、新颖的概念，运用大量鲜活生动的案例，点面结合、张弛有度，较为成功地展现了松阳美丽乡村建设的创新实践，引起了海内外广泛的关注和共鸣，有效促成了相关国际合作和交流活动的开展。 | | | | | | | | |
| 推荐单位意见 | | | | | | 报送单位意见 | | | | |
| 领导签名：  （盖单位公章）  2020年 月 日 | | | | | | 领导签名：  （盖单位公章）  2020年 月 日 | | | | |
| 联系人(作者) | | |  | | | | 手机 | |  | |
| 电话 |  | | | E-mail | | |  | | | |

盘活乡土资源 走上国际舞台

松阳“建筑针灸”为美丽乡村赋能

本报讯（记者 钟根清 孙丽雅）红糖工坊、王景纪念馆、石仓契约博物馆、石门圩廊桥、竹林剧场……日前，“乡村变迁：松阳故事”乡村建筑展在奥地利维也纳建筑中心揭幕，松阳建筑实践案例漂洋过海浓缩到展览中，通过影像、模型等多种方式，向包括奥地利在内的欧洲展现了乡村建设与发展的生动实践和经验。

松阳的乡村建筑探索与实践正引发国际社会高度关注和好评，此前已陆续登上德国柏林Aedes建筑论坛、威尼斯国际建筑双年展主题馆和中国馆、法兰克福书展等世界知名展台。

“乡村发展、城乡互动是全世界面临的共同课题。松阳乡村建设以当代建筑切入，力求将干预度降到最低，同时效果最大化，是针灸式的，不断激活了当地发展生命力，这一思路对全世界都有借鉴意义。”Aedes建筑论坛总监汉斯-尤尔根·科莫瑞尔这样评价道。

近年来，松阳坚持“文化引领乡村复兴”，较为系统地复活了乡村的整村风貌、传统民居的生命力、乡村的经济活力，特别是通过“中医调理、针灸激活”的方式，按照最少、最自然、最不经意、最有效的人工干预原则，让建筑与乡村自然人文有更好的融合发展，带动产业发展和文化传承。

毕业于清华大学和哈佛大学的建筑设计师徐甜甜，从2014年始在松阳进行建筑实践，不断复活传统建筑工艺，同时又加入当代理念和技能，推动传统建造工艺的现代转化与提升。

平田是松阳一个海拔600多米的小山村。目前，这里已经建成的作品包括徐甜甜的农耕博物馆和艺术家工作室，以及王维仁的餐厅、许懋彦的民宿木香草堂和何崴的“爷爷家”青年旅社等，为古村落增添了不少诗意，吸引了叶大宝等年轻人返乡创业。

如今，红糖工坊、先锋书店、王景纪念馆、石仓契约博物馆、大木山茶室等乡村建筑在松阳相继建成，成为当地传统农特产品、传统手工展示售卖的发展空间，这些集功能性、艺术性、思想性为一体的建筑，成为引导一种业态发展、激活一个片区复兴的有效载体。

位于樟溪乡兴村的红糖工坊，是集传统红糖加工、技艺体验、产品展卖、建筑艺术等一体的综合性文旅项目。这里不仅带动了传统文化传承，还优化了古法制糖工艺，红糖价格从每公斤4元提高到11元，亩均产值增加近3倍，带动了当地农民增收。

石仓以当地石材为主材，建造了石仓契约博物馆，唤起人们对规则的尊重和敬畏，也为当地建筑遗产的修复创造了契机。如今，博物馆成为一个热门旅游景点，还吸引了外来资本投资，老村落最终得以复活。

**浙江新闻奖（报刊类）参评作品推荐表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | 三次改名的红坞村 | | | 参评项目 | 通讯 |
| 作者  （主创人员） | 钟根清 | 编辑 | | 金小林、蓝义荣、季凌云 | |
| 刊发单位 | 丽水日报 | 首发日期 | | 2019.01.24 | |
| 刊播版面(名称和版次) | 1版 | 作品字数 | | 1200 | |
| ︵  采作  编品  过简  程介  ︶ | 《三次改名的红坞村》是2019年“新春走基层”栏目的开篇报道，是记者在新春深入基层一线捕捉到的非常鲜活的“活鱼”。报道从一个少数民族村庄的三次改名，烘托“两山”理念在基层的生动实践这一主题，展现新中国成立70年来乡村的发展巨变，既有历史纵深感，又有扑面而来的新时代气息，唱响了礼赞新中国、奋进新时代的昂扬旋律。  海拔500多米的龙泉市竹垟畲族乡红坞村，曾经是个非常穷困的少数民族村里。解放前，村民生活异常困苦，吃不饱、穿不暖，住在像鸡窝一样的破烂茅草房里，那时的村名就叫“鸡坞”；解放后，人们最盼望的就是能过上丰衣足食的幸福生活，上级派来的有文化的村支书就把“鸡坞”改为“油坞”，意思就是从今往后能有饭吃、有衣穿、烧菜有油水；到了改革开放的新时期，大家对红红火火的小康生活充满期盼，于是又把“油坞”改成“红坞”。如今，乘着“千企结千村”东风，村庄又与大公司合作消薄，农特产品源源不断地运往山外，红坞村真正走上“红火”之路。 | | | | |
| 社会  效果 | 报道刊发后，得到了当地党委政府的高度肯定与好评，新华网、浙江在线等网络媒体纷纷转载，进一步扩大了红坞的知名度和影响力，还有不少读者打听联系方式，表示要购买农产品或上门取经。 | | | | |
| ︵  初推  评荐  评理  语由  ︶ | 报道短小精悍，文风朴实、鲜活，善用群众语言，善于捕捉故事细节，非常接地气。报道构思精巧，标题简洁生动，做足改名文章，从一个村三次改名为切入点，讲述基层的发展典型故事，引人入胜、耐人寻味。 | | | | |
| 推荐单位意见 | | | 报送单位意见 | | |
| 领导签名：  （盖单位公章）  2020年 月 日 | | | 领导签名：  （盖单位公章）  2020年 月 日 | | |

《三次改名的红坞村》（通讯）（2019年1月24日一版，作者：钟根清、金伟红；编辑：蓝义荣、季凌云）

三次改名的红坞村

本报记者 钟根清 通讯员 金伟红 钟林赟

连日来，在海拔500多米的龙泉市竹垟畲族乡红坞村，村民们在浙江雅莹集团有限公司赞助15万元新建的厂房里，忙着对黄粿、香菇等农特产品进行称量、装袋。

乡亲们自己种植的2300箱价值23万元的农产品，将统一发往位于嘉兴的雅莹集团公司总部。村集体每箱提取20元的利润，总共能获得4.6万元的收入。用村里老人的话说，从来没有这么大批量的土货往山外运过！

红坞村是竹垟畲族乡5个民族村之一，全村71户人家共有298人，少数民族人口275人，占比高达92%。这个高山小村落，曾经是个远近闻名的集体经济薄弱村，祖祖辈辈都是面朝黄土背朝天，靠山吃山，勉强度日。

解放前，由于村民生活异常困苦，吃不饱、穿不暖，住在像鸡窝一样的破烂茅草房里，那时的村名就叫“鸡坞”，因为“鸡坞”与“鸡窝”谐音。解放后，上级派际上村人李炳炎到红坞村担任党支部书记，主要就是因为他是有文化的识字人。当时，人们最盼望的就是能过上丰衣足食的幸福生活，李炳炎就把“鸡坞”改为“油坞”，意思就是从今往后能有饭吃、有衣穿、烧菜有油水。

改革开放的新时期，红坞村村民的温饱问题早已经得到解决，村民对红红火火的小康生活充满期盼。龙泉专门派工作组来到村里，组长蓝传泉也是畲族人，应村民的要求，蓝传泉建议把“油坞”改成“红坞”，经有关部门批准，正式改名“红坞”，并沿用至今。

去年，红坞村在相关部门的牵线下，乘着“千企结千村”东风，顺利与浙江雅莹集团有限公司结对，提出了“联姻雅莹、发展红坞”的思路，拟定了《红坞村富民壮村三年帮扶计划》。红坞村真正走上“红火”之路，该公司将连续三年帮助村里销售30万元以上的农特产品，且按照20%利润给予村集体，意味着除了村民收入，村集体每年至少还可以增加6万元的收入。

“我们的原生态农产品进行加工、包装后再销往公司，产品质量提升了，附加值也高了。” 村委会主任李黎明激动地说，去年，村民们都尝到了甜头，接下来将纷纷扩大种植规模，还有部分原先在外打工的村民，也准备回乡种植原生态农产品了，村庄发展的后劲是更足了。

李黎明还说，这次村里将产品送往公司，还会带上一些畲乡东白酒、特色红薯条、红薯粉等产品参加公司举办的游园活动，进一步增加销售量。

“我家今年培育了1.2万棒香菇和2.2万棒木耳，通过村企合作一年增加了5万多元的额外收入，真是太好了！”日前，村民卓丽红兴奋地说，以前农产品销售是最担心的，价格没保障，如今有了村企合作的平台，产品销路顺畅，年收入也稳定了。

“雅莹集团通过食堂、职工福利等方式收购我们村里的产品，不仅有利于农户抱团发展，也利于农村生态产业集约发展，让我们乡村留住乡愁的同时更富裕了，让村民们对村庄的振兴发展充满了信心。”竹垟畲族乡负责人说，预计通过雅莹集团3年连续帮扶，将带动红坞及周边村庄100余户村民发展效益农业，预计户均增收1.5万元，有效促进产业增效、农民增收、村集体壮大，实现生态效益、经济效益、社会效益的多赢效果。

**附件7**

**浙江新闻奖（报刊类）参评作品推荐表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | 让数字化治理“暖”起来 | | | | | 参评项目 | | 评论 |
| 作者  （主创人员） | 孙玮 郑委 | | 编辑 | | | 聂陈杰 蓝东海、陈俊 | | |
| 刊发单位 | 丽水日报 | | 首发日期 | | | 2019.12.24 | | |
| 刊播版面(名称和版次) | 丽水日报一版 | | 作品字数 | | | 1367字 | | |
| ︵  采作  编品  过简  程介  ︶ | 在社会治理现代化的背景下，各地都在利用数字技术助力治理现代化，推进政府管理和社会治理模式创新。丽水是全国著名的侨乡,有41.5万人在世界各国创业。以前华侨办理行政审批事项需本人亲自回国，费时费力，有时还会因为材料准备不齐全而白跑一趟。笔者了解到自从成立了综合跨境视频服务中心，他们在网上就可以“面对面”办事。近年来，我省深化“最多跑一次改革”，目的就是通过让数据多跑路，来实现让群众少跑腿。然而在一些地方，却出现了数据梗阻、流程不合理等问题，数据的背后看似是技术问题，实则体现了人的思维方式和服务理念。如何打通数据跑路的障碍，让数字化既精准又有温度地为民服务，基于对这个问题的思考写成此文。 | | | | | | | |
| 社会  效果 | 文章见报后，得到了市委领导的充分肯定并被多家媒体转载。这篇评论提醒我们，只有把群众路线作为打开社会治理数字化的密码，坚持问题导向、需求导向、民心导向，牢固树立用户思维，才能找准群众聚焦度最高的热点难点问题，才能站在群众的角度设计流程，为群众办实事、办好事、多办事，数字化治理的触角才能更加贴近群众，温暖人心。 | | | | | | | |
| ︵  初推  评荐  评理  语由  ︶ | 该评论紧扣中心工作，深刻剖析了数字化治理中存在的问题，以正反对比的手法鲜明地提出观点。阐幽发微，说理充分，既有强烈的问题意识，又有很强的建设性。该评论一度成为全国性重要媒体和门户网站的热点评论之一，对如何进一步深化“放管服”，推进社会治理现代化有深远的启示和影响。 | | | | | | | |
| 推荐单位意见 | | | | 报送单位意见 | | | | |
| 领导签名：  （盖单位公章）  2020年 月 日 | | | | 领导签名：  （盖单位公章）  2020年 月 日 | | | | |
| 联系人(作者) | |  | | | 手机 | |  | |

**让数字化治理“暖”起来**

孙玮 郑委

　　日前，定居在保加利亚的青田华侨罗先生，通过远程视频的方式，人在海外，就办理好了国内公司营业执照的设立登记。

　　青田县是“华侨之乡”，有33万海外华侨。以前，很多行政审批事项都需本人亲自回国办理，费时费力，有时还会因为材料准备不齐全而白跑一趟。回国办手续太麻烦，一度成为侨乡的“老大难”问题。如今，青田县创新打造了综合跨境视频服务中心，集涉侨跨境审批、跨境调解、远程应急处置指挥、远程会议、远程教育培训为一体。正是这个服务中心，让罗先生切实感受到了数字化治理的速度和温度。

　　综合跨境视频服务中心设置运行，是数字化应用于基层治理的成功典范，是地方政府对治理体系和治理能力现代化的主动探索。这一实践表明，在基层社会治理中，大数据、云计算、物联网的发展，为提升办事效率、解决一些老问题提供了契机。

　　华侨不用回国，在网上“面对面”就能办事。这在没有大数据等新技术支撑时，几乎是不可能的。数据支撑，赋予了社会治理智慧“因子”。浙江省从2016年推出的“最多跑一次”改革，通过数据共享、流程再造，给群众办事带来了极大的便利。以前群众办事申办材料太多太复杂，现在有385项民生事项仅凭一张身份证就可一证通办，不用提交任何材料；以前办事需要跑好几个部门，今年推出了41个“一件事”，将多件跨部门的事项变成一件事；以前在浙江的外省人办理证照证件不方便，现在推出了跨省协作。数据是冰冷的，人是温暖的，当冰冷的数据化作贴心的服务，切切实实走进群众生活的时候，就会充满着浓浓的暖意。

　　群众有怎样的需要，服务就有怎样的回应。数字化治理除了要提升效率和精确度，理应需要这样的温度和弹性。当前，全国各地纷纷运用现代信息技术打造基层治理智能化平台，但其中也暴露出不少问题。比如，有些缺乏用户思维，在功能设置上颇为繁琐，导致群众办事时要重复注册、多次输入个人信息，折腾半天也搞不定；有些浅尝辄止，满足于“有了就好”“建了就完”，许多办事项目没有真正落地；有的各自为政、各搞一套，群众办一项业务就要下载一个APP……凡此种种，数据只是冰冷地“飘在云端”，群众办事反而更加难以适应，到头来还得走老路，不仅老问题没解决，反而还增添了新烦恼。前不久，高铁推行无纸化电子车票，这种试图让大数据融入百姓生活的理念初衷固然是好的，然而不少旅客却“不买账”。其原因就在于“一刀切”让需要报销的乘客在打印行程单、报销凭证时更加麻烦，让不会使用智能手机的老年群体出行变得更为困难。这种“一刀切”的方式过度依赖技术手段，忽视了群众对个性化服务的需要，让数据变得傲慢自私，不通人情。

　　缺乏用户思维，办事流程不合理，群众在手机屏幕前眼花缭乱、无所适从；缺乏治理“精细化”服务意识，群众的多样化、个性化需求难以实现。可见，偏离了以人为中心的理念，数字化再神通广大，也难以发挥作用。归根到底，数字化治理，主导者依然是人。数据的背后看似是技术问题，实则体现了人的思维方式和服务理念。

　　技术在革新，社会在进步，为民服务的初心却始终不能变。基层治理的核心不是事务工作，而是群众工作，只有把网络作为服务群众的新地带，把群众路线作为打开数字化治理的密码，坚持问题导向、需求导向、民心导向，牢固树立用户思维，才能找准群众聚焦度最高的热点难点问题，才能站在群众的角度设计流程，为群众办实事、办好事、多办事，数字化治理的触角也才能更加贴近群众，温暖人心。

**浙江新闻奖（报刊类）参评作品推荐表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | | 构建市、县、乡、村四级GEP核算体系(引)  **丽水为好山好水好空气明码定价（主**） | | | | | | 参评项目 | | 消息 |
| 作者  （主创人员） | | 施龙有 王巷扉 丁罡 | | | 编辑 | | | 刘淑芳 沈隽 张李杨 | | |
| 刊发单位 | | 丽水日报 | | | 首发日期 | | | 2019年7月26日 | | |
| 刊播版面(名称和版次) | | 三版 | | | 作品字数 | | | 862 | | |
| ︵  采作  编品  过简  程介  ︶ | | 丽水市全面推进GEP(生态系统生产总值)核算工作，此举一出，全国点赞。2019年7月25日，浙江（丽水）生态产品价值实现机制试点建设推进会在丽水召开。意味着丽水生态文明提升到一个更高的层次，GEP和GDP“双考核”“两促进”为全国树起一个文明标杆，走在了全国前列。  作者敏锐抓住“全市构建GEP核算体系”这个重大而鲜活的新闻线索，层层挖掘，获得大量“市、县、乡、村四级GEP核算体系”构建和推进的新闻素材，提炼出“为好山好水好空气明码定价”的新闻主题，在生态文明的历史大背景下，以“为好山好水好空气”明码定价为独特角度，成就独家报道。 | | | | | | | | |
| 社会  效果 | | 文章刊发后，得到了人民网、新华网等中央主流媒体的转发。与此同时，新浪、腾讯、搜狐、网易、头条新闻、丽水发布、丽水网等40多家网络媒体的第一时间转发，“丽水为好山好水好空气明码定价”成了网络热搜话题。 | | | | | | | | |
| ︵  初推  评荐  评理  语由  ︶ | | **全国试点，生态经济的文明标杆，新闻性强。**丽水是全国生态产品价值实现机制的试点市。这篇消息紧扣“为好山好水好空气明码定价”新闻主题，高度契合习总书记提出“绿水青山就是金山银山”的发展理念，意义重大.新闻有全球视野、全国视角、全省视线、全市视点  **独特角度，独具匠心、独家报道。**敏锐抓住“构建市、县、乡、村四级GEP核算体系”这条新闻线索，挖掘出丰富、详实的新闻事实，以独特的新闻视角，独家报道。  **养大“新闻活鱼”，实现新闻价值最大化。**从遂昌大田村发布全国首个村级GEP报告，到乡级GEP核算在丽水9个乡镇齐头并进推动，再到全市县级生态产品价值实现机制的全面推开。记者终于在7月25日丽水GEP试点从点到面的整体推进之时间节点，第一时间抓住“为全市好山好水好空气明码定价”这一里程碑式事件的发生，进行新闻发布和传播，养大了“活鱼”，让新闻价值熠熠呈现。 | | | | | | | | |
| 推荐单位意见 | | | | | | 报送单位意见 | | | | |
| 领导签名：  （盖单位公章）  2020年 月 日 | | | | | | 领导签名：  （盖单位公章）  2020年 月 日 | | | | |
| 联系人(作者) | | | 王巷扉 | | | | 手机 | | 13957085979 | |
| 电话 | 0578-2131526 | | | E-mail | | | 50988884@qq.com | | | |

构建市、县、乡、村四级GEP核算体系（引题）

丽水为好山好水好空气明码定价（主题）

　　本报讯 （记者 施龙有 王巷扉 丁罡）创新一套GEP核算方法，构建一个市、县、乡、村四级GEP核算体系，发布全国首个村级GEP报告。昨日下午，浙江（丽水）生态产品价值实现机制试点建设推进会发表了“丽水GEP核算计划”新宣言：让全市的好山好水好空气都有明码定价，在GEP核算上为全省、全国提供一个可复制、可借鉴、可推广的样本。

　　“这是一次非常有意义的创新和实践。”国家发改委基础司副司长冯兆祥说，建立一个能被广泛认可的GEP核算和认定办法，构建一个共同的话语体系和基本标准，是关系国家发展全局之重大战略机制的基础。

　　今年5月30日，全国首个村级GEP报告在遂昌县发布。报告显示，2018年遂昌大田村GEP为1.6亿元。其中，水源涵养为5152.19万元，气候调节为5449.46万元，负氧离子为8.44万元。这让85岁的村民程万能惊讶不已：“真想不到村里的山、田、林、水还有空气，有这么高的价值。”

　　大田村的GEP核算试点将在丽水起着以点带面的作用。根据《浙江（丽水）生态产品价值实现机制试点方案》的要求，到2020年底，丽水要建立覆盖全市的GEP统计监测体系。到2030年，GEP核算在市场交易、政府采购等领域得到有效应用。

　　而《丽水市生态产品价值核算办法（试行）》又为“丽水GEP核算十年计划”提供了科学依据和技术指导。该办法将GEP核算分为物质产品、调节服务和文化服务三部分，共有15个核算指标和25个核算科目。根据测算，2017年，丽水市生态系统生产总值为4672.89亿元。

　　中国科学院生态环境研究中心主任欧阳志云表示，这样的GEP核算让生态产品有了清晰的价值，也让盘活和变现生态资源有了无限可能。

　　大田村在GEP核算后尝足了“甜头”。GEP报告发布两个月来，有20多个项目主动上门，纷纷要求与大田村合作。这让村党总支书记高桂松非常兴奋：“我们村迎来了快速发展的历史机遇期！村干部全都签了‘军令状’：抓住好机遇，全力谋发展，谁要是退缩，谁就是‘发展叛徒’。”

　　根据丽水市GEP核算推广计划的约定，在各县、乡、村都有了自己的“GEP账本”后，GEP核算报告都将成为各县、乡、村获取绿色信贷支持、实行生态绩效考核、获得生态补偿的重要依据。

**浙江新闻奖（报刊类）参评作品推荐表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | 《奋进70年 丽水“四个一”》 | | | | | 参评项目 | | 系列报道 |
| 作者  （主创人员） | 施龙有 王巷扉 刘淑芳  沈隽 丁罡 张李扬 | | 编辑 | | | 丁罡 沈隽 刘淑芳 | | |
| 刊发单位 | 丽水日报 | | 首发日期 | | | 2019.08.22—2019.12.19 | | |
| 刊播版面(名称和版次) | 3—6版 | | 作品字数 | | | 三件代表作字数2414，2743，1244 | | |
| ︵  采作  编品  过简  程介  ︶ | 整组系列报道采写之前，先后通过十余次的线上、线下选题策划座谈会，先后吸纳社会人士160余人次参与其中，完成选题。  采写过程中，记者深入丽水10个县（市、区）的40余个乡镇，集中选取一个乡镇、一户人家的典型片段，将庆祝新中国成立70周年的重大主题与群众身边事有机结合，用空间和时间的对比，以全新的叙述方式，完成整组系列报道。 | | | | | | | |
| 社会  效果 | 系列报道刊发后，引发了丽水社会各界人士的热议。70多个微信公众号转发报道该稿件20多个国家的丽水华侨媒体主动联系，将这组系列报道转发到各国华人华侨群体中。 | | | | | | | |
| ︵  初推  评荐  评理  语由  ︶ | 这组系列报道用文字刻画出秀山丽水的当代“清明上河图”，做到了四个 “有新意”：  **切入角度有新意。**这组系列报道中，山、水、林、田、湖等自然风物成为载体，实现了切入点和视角创新。  **新闻呈现形式有新意。**在《剪影瓯江24小时》中，通过选取从清晨到夜晚的7个时间点，覆盖了全流域，包含着守护、传承、复兴、绿色发展等多个要素，结构精巧，刻画出近10个鲜活人物和场景，入心入脑。类似这样，这组系列报道中单篇稿件故事完整、细节鲜活，有声有色，完成了叙事方式之变。  **版面呈现有新意。**整组系列报道中，12期报道均围绕同一个主题，聚合当期丽水日报的3—6版，形成整体，优化内版资源。  **策划方式有新意。**通过这组系列报道，丽水日报在开门办报上进一步探索，先后通过十余次的线上、线下选题策划座谈会，先后吸纳160余人次社会人士参与选题选定、主题拟定中来。 | | | | | | | |
| 推荐单位意见 | | | | 报送单位意见 | | | | |
| 领导签名：  （盖单位公章）  2020年 月 日 | | | | 领导签名：  （盖单位公章）  2020年 月 日 | | | | |
| 联系人(作者) | | 王巷扉 | | | 手机 | | 13957085979 | |

**“画”出秀山丽水“清明上河图”**

**《奋进70年 丽水‘四个一’》系列报道内容简介**

以跳出成就报道“大处着眼”的窠臼为出发点，2019年，丽水日报推出大型系列报道《奋进70年，丽水‘四个一’》。

在这组系列报道中，山、水、林、田、湖等自然风物成为主要载体，实现了切入点和视角创新；整组系列报道中，通过讲老百姓身边故事，完成了叙事方式的创新。总体来看，这组系列报道用文字刻画出秀山丽水的当代“清明上河图”。

这组报道在四个月的时间里，共计推出12期48个专版116篇稿件。每期报道均有统一主题。分别为：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 时间 | 载体 | 主题 |
| 2019.08.22 | 四条路 | **在路上：**  每一条沉默无言的路，都记载着时代变迁 |
|
|
|
| 2019.08.29 | 四条丽水之路 | **向着“两山”进发：**  最美的风景，莫过于每天都在成长。与丽水一路同行，不负时光。 |
|
|
|
| 2019.09.22 | 四所学校 | **老师，谢谢您！**  长大后才知道，那个讲台，举起的是别人，奉献的是自己。 |
|
|
|
| 2019.09.19 | 四条河 | **江山如此多娇：**  　　以水为名，不负其名。因水而兴，不负嘱托。 |
|
|
|
| 2019.10.10 | 消逝的‘四个一’ | **告别过去 拥抱未来：**  奋力前行中，那些消逝的过往，都有意义。 |
|
|
|
| 2019.10.17 | 四座山 | **山高人为峰：**  我见青山多妩媚，料青山见我应如是。 |
|
|
|
| 2019.10.31 | 四块地 | **在希望的土地上**  高质量绿色发展的脚步，正坚实地落地于丽水，传出铿锵回响。 |
|
|
|
| 2019.11.14 | 四本账 | **触摸时代记忆**  日为朝，月为暮，与时代同频共振的生活温暖朝朝暮暮。 |
|
|
|
| 2019.11.21 | 四个县域治理样本 | **迈开市域治理的创新步伐**  改革是源动力，创新是催化剂。 |
|
|
|
| 2019.11.28 | 四条“锈带”之变 | **那一抹转身风情**  在这里，遇见更好的丽水 |
|
|
|
| 2019.12.05 | 四种城市元素 | **山区城市化路径**  洒满幸福的城市，美好在每个细微处闪闪发光 |
|
|
|
| 2019.12.19 | 四个新脚步 | **丽水再出发**  在美好时分出发，在幸福时刻抵达 |
|
|
|

通过这组系列报道，做到了四个 “有新意”：

**切入角度有新意。**这组系列报道中，山、水、林、田、湖等自然风物成为载体，实现了切入点和视角创新。

**新闻呈现形式有新意。**在《剪影瓯江24小时》中，通过选取从清晨到夜晚的7个时间点，覆盖了全流域，包含着守护、传承、复兴、绿色发展等多个要素，结构精巧，刻画出近10个鲜活人物和场景，入心入脑。类似这样，这组系列报道中单篇稿件故事完整、细节鲜活，有声有色，完成了叙事方式之变。

**版面呈现有新意**。整组系列报道中，12期报道均围绕同一个主题，聚合当期丽水日报的3—6版，形成整体，优化内版资源。

**策划方式有新意。**通过这组系列报道，丽水日报在开门办报上进一步探索，先后通过十余次的线上、线下选题策划座谈会，先后吸纳160余人次社会人士参与选题选定、主题拟定中来。

**浙江新闻奖系列（连续、组合）报道作品完整目录**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | | 《奋进70年 丽水“四个一”》 | | | | | |
| 序  号 | 单篇作品标题 | | 体裁 | 刊播  日期 | 版面名称及版次或频率(道)及栏目 | 字数  （时长） | 备注 |
|  | 一条高速公路：  **美好时光在高速公路上穿行** | | 通讯 | 2019.8.22 | 三版 | 2414 | 代表作 |
|  | 时代的高光 投在丽水大地上 | | 言论 | 2019.8.22 | 三版 | 744 |  |
|  | 金丽温高速公路的丽水印记 | | 通讯 | 2019.8.22 | 三版 | 1002 |  |
|  | 一条铁路：秀山丽水架通途 | | 通讯 | 2019.8.22 | 四版 | 2477 |  |
|  | 那些难忘的铁路记忆 | | 通讯 | 2019.8.22 | 四版 | 1697 |  |
|  | 新通途点亮新生活 | | 言论 | 2019.8.22 | 四版 | 584 |  |
|  | 一条国道：为丽水发展承载历史记忆 | | 通讯 | 2019.8.22 | 五版 | 2440 |  |
|  | “以往半天 现在半小时” | | 通讯 | 2019.8.22 | 五版 | 645 |  |
|  | 一条农村公路：美丽乡村串点成线美如画 | | 通讯 | 2019.8.22 | 六版 | 2013 |  |
|  | 丽水农村公路之最 | | 通讯 | 2019.8.22 | 六版 | 689 |  |
|  | 一条“两山”新路：  **在绿水青山间书写时代华章** | | 通讯 | 2019.8.29 | 三版 | 2811 |  |
|  | 三十年前的全民造林 | | 通讯 | 2019.8.29 | 三版 | 657 |  |
|  | 一条开放之路：走出与世界同频的步伐 | | 通讯 | 2019.8.29 | 四版 | 2518 |  |
|  | 两个“走出去” | | 通讯 | 2019.8.29 | 四版 | 673 |  |
|  | “桥头堡”的样子 | | 通讯 | 2019.8.29 | 四版 | 935 |  |
|  | 一条改革之路：找寻绿色发展“金钥匙” | | 通讯 | 2019.8.29 | 五版 | 2352 |  |
|  | 丽水24小时 | | 通讯 | 2019.8.29 | 五版 | 933 |  |
|  | 丽水脚步 走出奋进强音 | | 言论 | 2019.8.29 | 五版 | 503 |  |
|  | 一条自强之路：  **许你一座向上成长之城** | | 通讯 | 2019.8.29 | 六版 | 2251 |  |
|  | 丽水经济发展的 三个阶段 | | 通讯 | 2019.8.29 | 六版 | 1183 |  |
|  | 名气每一天都在变大 | | 言论 | 2019.8.29 | 六版 | 495 |  |
|  | 一所中学：  **初心永在 喜看花开** | | 通讯 | 2019.9.12 | 三版 | 2128 |  |
|  | 那年我们睡在养猪场 | | 通讯 | 2019.9.12 | 三版 | 730 |  |
|  | 来了就想走 现在只愿留 | | 通讯 | 2019.9.12 | 三版 | 546 |  |
|  | 长大后，我就成了你 | | 通讯 | 2019.9.12 | 三版 | 479 |  |
|  | 一所高等院校：  **五代师生见证丽水学院百年变迁** | | 通讯 | 2019.9.12 | 四版 | 2915 |  |
|  | 一所民办学校:  **让民办教育发展的梦想在校园放飞** | | 通讯 | 2019.9.12 | 五版 | 1789 |  |
|  | 丽水民办教育繁花似锦 | | 通讯 | 2019.9.12 | 五版 | 845 |  |
|  | 有种情怀叫心系学子 | | 言论 | 2019.9.12 | 五版 | 975 |  |
|  | 一所乡村小学：解开乡村教育振兴的“密码” | | 通讯 | 2019.9.12 | 六版 | 2898 |  |
|  | 致敬乡村教师 | | 言论 | 2019.9.12 | 六版 | 827 |  |
|  | 村中最美的建筑是学校 | | 通讯 | 2019.9.12 | 六版 | 720 |  |
|  | 一条母亲河：  **剪影瓯江24小时** | | 通讯 | 2019.9.19 | 三版 | 2743 | 代表作 |
|  | 绿道为瓯江的美丽喝彩 | | 言论 | 2019.9.19 | 三版 | 719 |  |
|  | 瓯江，原来可以这么美——那些追寻瓯江风光的人们 | | 通讯 | 2019.9.19 | 三版 | 1205 |  |
|  | 一座湖：  **一湖柔情依偎着一座城市的美丽** | | 通讯 | 2019.9.19 | 四版 | 2800 |  |
|  | 万花筒一样的美好生活 | | 通讯 | 2019.9.19 | 四版 | 989 |  |
|  | 行走在最美“中轴线”上 | | 言论 | 2019.9.19 | 四版 | 996 |  |
|  | 一条城市内河：  **丽阳溪，惊叹巨变** | | 通讯 | 2019.9.19 | 五版 | 2963 |  |
|  | 可复制可推广的丽阳溪经验 | | 言论 | 2019.9.19 | 五版 | 670 |  |
|  | “我给现在的丽阳溪95分” | | 通讯 | 2019.9.19 | 五版 | 569 |  |
|  | 一条交界河：  **一江清水结下两省治水情缘** | | 通讯 | 2019.9.19 | 六版 | 2860 |  |
|  | 浙闽边界护溪人 | | 通讯 | 2019.9.19 | 六版 | 1068 |  |
|  | 消失的烟头：  **俯拾之间，文明拔节生长** | | 通讯 | 2019.10.10 | 三版 | 2409 |  |
|  | 欣欣小荷 开遍莲城 | | 言论 | 2019.10.10 | 三版 | 690 |  |
|  | 从“烟头革命”的“三不”说起 | | 言论 | 2019.10.10 | 三版 | 691 |  |
|  | 消失的烟囱：  **再见，“烟囱时代”** | | 通讯 | 2019.10.10 | 四版 | 2269 |  |
|  | 丽水的“好空气”是这样养成的 | | 通讯 | 2019.10.10 | 四版 | 1033 |  |
|  | 环保干部江浩的一天 | | 通讯 | 2019.10.10 | 四版 | 1265 |  |
|  | 消失的收费站：  **建起收费站，立起一扇门 撤除收费站，兴了一座城** | | 通讯 | 2019.10.10 | 五版 | 2778 |  |
|  | 拥抱大交通 起飞新丽水 | | 言论 | 2019.10.10 | 五版 | 729 |  |
|  | 消失的“4600”：  **幸福的阳光照亮每一个角落** | | 通讯 | 2019.10.10 | 六版 | 2800 |  |
|  | 百师扶贫助千家 | | 通讯 | 2019.10.10 | 六版 | 985 |  |
|  | 日子比蜜甜 | | 通讯 | 2019.10.10 | 六版 | 400 |  |
|  | 一座旅游名山：  **一座山，三个人，一头牛** | | 通讯 | 2019.10.17 | 三版 | 2905 |  |
|  | 吃小吃 看大戏 | | 通讯 | 2019.10.17 | 三版 | 929 |  |
|  | 一个城市后花园：  **为一城人 护一座山** | | 通讯 | 2019.10.17 | 四版 | 2270 |  |
|  | 老护林人的新生活 | | 通讯 | 2019.10.17 | 四版 | 586 |  |
|  | 探路国有林场改革 | | 通讯 | 2019.10.17 | 四版 | 1107 |  |
|  | 一座民族风情之山：  **三张照片看变迁** | | 通讯 | 2019.10.17 | 五版 | 2580 |  |
|  | 在敕木山邂逅 “希望”和“幸福” | | 通讯 | 2019.10.17 | 五版 | 1858 |  |
|  | 一座江浙之巅：  **每一个海拔高度都有各自不同的经济价值** | | 通讯 | 2019.10.17 | 六版 | 2888 |  |
|  | 守着杉木林买杉木 | | 通讯 | 2019.10.17 | 六版 | 513 |  |
|  | 一块农田：  **茶园里的美好生活** | | 通讯 | 2019.10.31 | 三版 | 2986 |  |
|  | 有梦想的人方能站在时代的风口 | | 言论 | 2019.10.31 | 三版 | 589 |  |
|  | 贵州残疾小伙母昌宪：“美好生活向我招手” | | 通讯 | 2019.10.31 | 三版 | 1570 |  |
|  | 一块梯田：  **层层叠叠，铺出乡村振兴的坦途** | | 通讯 | 2019.10.31 | 四版 | 2950 |  |
|  | 最美梯田上的那些人和事 | | 通讯 | 2019.10.31 | 四版 | 1580 |  |
|  | 一块“飞地”：  **每一天的辉煌创造全新的历史** | | 通讯 | 2019.10.31 | 五版 | 2818 |  |
|  | “绝不辜负17万畲乡人民” | | 言论 | 2019.10.31 | 五版 | 817 |  |
|  | 每一个成绩都得之不易——三个关键词看“飞地” | | 通讯 | 2019.10.31 | 五版 | 1619 |  |
|  | 一块平原：  **古老平原展现新容颜** | | 通讯 | 2019.10.31 | 六版 | 2938 |  |
|  | 一部手机种好500亩土地 | | 通讯 | 2019.10.31 | 六版 | 556 |  |
|  | 碧湖平原上有了热带果园 | | 通讯 | 2019.10.31 | 六版 | 808 |  |
|  | 一本生态账：  **一个小山村的两种繁华** | | 通讯 | 2019.11.14 | 三版 | 2710 |  |
|  | 记者手记：  **“做好这两件事， 这辈子没有遗憾了”** | | 通讯 | 2019.11.14 | 三版 | 906 |  |
|  | 他们的村庄“亮”了 | | 通讯 | 2019.11.14 | 三版 | 1174 |  |
|  | ■一个村的收支账  “抠门村”的三笔民生账 | | 通讯 | 2019.11.14 | 四版 | 2648 |  |
|  | “抠门村干部”吕以明 | | 通讯 | 2019.11.14 | 四版 | 1677 |  |
|  | ■一本发展账  **“山村司马迁”记载47年村事民情** | | 通讯 | 2019.11.14 | 五版 | 2556 |  |
|  | 大田村史见证变迁 | | 通讯 | 2019.11.14 | 五版 | 469 |  |
|  | 大田村的“司马迁” | | 通讯 | 2019.11.14 | 五版 | 422 |  |
|  | ■一本幸福账  **62年家庭小账本中的十里春风** | | 通讯 | 2019.11.14 | 六版 | 2206 |  |
|  | 小账本，大幸福 | | 言论 | 2019.11.14 | 六版 | 639 |  |
|  | 点点滴滴记录生活美好 | | 通讯 | 2019.11.14 | 六版 | 1037 |  |
|  | ■一项融合样本  **畲乡：向着全国“样板”再出发** | | 通讯 | 11.21 | 三版 | 2474 |  |
|  | **城乡融合的“景宁路径”** | | 通讯 | 11.21 | 三版 | 1649 |  |
|  | ■一项开放样本  **青田：聚侨凝心闯天下** | | 通讯 | 11.21 | 四版 | 2847 |  |
|  | 改革剪影  **十万华侨回乡造梦** | | 通讯 | 11.21 | 四版 | 1235 |  |
|  | ■一项扶贫样本  **云和：“小县大城”普惠民生** | | 通讯 | 11.21 | 五版 | 2821 |  |
|  | 改革剪影  **“新居民”的 幸福生活** | | 通讯 | 11.21 | 五版 | 1004 |  |
|  | ■一项保护样本  **老屋与建筑：诉说松阳乡村故事** | | 通讯 | 11.21 | 六版 | 2673 |  |
|  | 改革剪影  **乡村 的“转”与“变”** | | 通讯 | 11.21 | 六版 | 746 |  |
|  | ■一座古岛  **琵琶圩：从“工业锈带”到“旅游秀带”** | | 通讯 | 11.28 | 三版 | 2925 |  |
|  | 记者手记  **“没有政府的支持， 就没有今天的冒险岛”** | | 通讯 | 11.28 | 三版 | 926 |  |
|  | ■一片旧城  **江滨：从斑驳旧城到“城市会客厅”** | | 通讯 | 11.28 | 四版 | 2811 |  |
|  | 改革剪影  **拆出一个城市“秀带”** | | 通讯 | 11.28 | 四版 | 571 |  |
|  | 记者手记  **一年一变的风景** | | 言论 | 11.28 | 四版 | 690 |  |
|  | ■一个工业区  **天宁：曼妙转身展现独特风情** | | 通讯 | 11.28 | 五版 | 2886 |  |
|  | 记者手记 “旧厂房”里的“大影棚” | | 通讯 | 11.28 | 五版 | 817 |  |
|  | ■一座老厂房  **大修厂：在工业记忆里闪亮的“创客空间”** | | 通讯 | 11.28 | 六版 | 2870 |  |
|  | ■一城灯火  **多彩丽水：满城灯火映繁华** | | 通讯 | 12.05 | 三版 | 2865 |  |
|  | 记者手记  绿色照明面面观 | | 通讯 | 12.05 | 三版 | 865 |  |
|  | ■一城街路  **行走丽水：幸福大道长又宽** | | 通讯 | 12.05 | 四版 | 2585 |  |
|  | 记者手记 街路，是律动的 “城市音符” | | 言论 | 12.05 | 四版 | 810 |  |
|  | ■一片葱绿  **休闲丽水：游走山水间，城景入眼帘** | | 通讯 | 12.05 | 五版 | 2695 |  |
|  | 记者手记  **满城秀丽 演奏丽水乐章** | | 言论 | 12.05 | 五版 | 1393 |  |
|  | ■一张管网  **安居丽水：地下织网 地上蝶变** | | 通讯 | 12.05 | 六版 | 2816 |  |
|  | 记者手记  **“看不见”的 精彩世界** | | 通讯 | 12.05 | 六版 | 673 |  |
|  | ■一个融入长三角新方案  **丽水：昂首迈向“两区三地”新目标** | | 通讯 | 12.19 | 三版 | 2876 |  |
|  | 前行脚步  **问海借力 畲乡牵手大上海** | | 通讯 | 12.19 | 三版 | 1176 |  |
|  | ■一项“大花园”建设新规划  **向美而行：一片山水的崛起之路** | | 通讯 | 12.19 | 四版 | 2851 |  |
|  | ■一个GEP核算新试点  **点绿成金：丽水交出闪亮成绩单** | | 通讯 | 12.19 | 五版 | 2477 |  |
|  | **全国首家“两山银行”在我市成立** | | 消息 | 12.19 | 五版 | 910 |  |
|  | ■一条红绿融合新路径  **红绿融合：开路架桥势如虹** | | 通讯 | 12.19 | 六版 | 2892 |  |
|  | ■深度时评：  **杨帆奋进新丽水** | | 评论 | 12.19 | 六版 | 1244 | 代表作 |

请附在系列（连续、组合）报道参评作品推荐表后，在“备注”栏注明代表作，3篇代表作必须是从开头、中间、结尾三部分中各选1篇。时长格式示例：5′30″

**代表作（一）**

■一条高速公路：丽龙高速

美好时光在高速公路上穿行

——一个山区乡镇与高速公路的“亲密接触”

本报记者 刘淑芳 叶炜婷 通讯员 徐蕾 丁巧莺

因为丽龙高速的穿境而过，龙泉市塔石街道这个原本偏僻落后之地变成了一方投资的热土，项目遍地开花，建设开发热潮方兴未艾。十多年的“亲密接触”之后，塔石因“路”变，因“路”兴。

　　仅以此为缩影，见证一往无前的丽水高速。

**1995年 画了一条线**

　　上个世纪九十年代伊始，“外出打工潮”在龙泉市塔石街道垟畈村岭后自然村蔓延，从此，之于刘松青，故乡就仿佛变成了一颗琥珀，冻在每年的春节里，等待着他的检阅。

　　1995年2月15日，元宵刚过，30岁的刘松青背着行囊，踏上了去往温州的谋生之路。这个小小的村庄被包裹在崇山峻岭里，因为无论到哪都需要翻山越岭，所以得名“岭后”。

　　不止岭后，放眼整个塔石，就算去往龙泉城区都十分不便。一座塔石岭横亘在塔石人民的面前，要走出山门，必须沿着塔石岭上蜿蜒曲折、颠簸坑洼的山路盘山上下。就算乘车，一个来回也得一两个小时。

　　从龙泉出发，前方的路则更加坎坷，不知要绕过多少弯，翻过多少山，才能到丽水，到温州。

　　正当刘松青为“行路难”而疲倦之时，浙江省“四小时交通圈”正在如火如荼的建设中，许许多多如岭后一般闭塞的地方，一夜间，天堑变通途。彼时，刘松青也浑然不知，这一年，他和他的家乡，甚至整个浙西南，即将迎来一个千载难逢的彻底改变落后面貌的机遇。

　　这一年，浙江省交通厅在浙江省高等级交通网络上，发现了浙西南这个盲点——“这个区域没有一条一级以上的公路”。于是，在丽水至龙泉之间重重地画了一条粗线，交通规划部门将其列入全省一级公路规划，当时规划这条一级公路在2010年开始建设。

　　这精彩的一笔，不仅改变了浙西南的交通网络格局，也改变了成千上万个“刘松青”的人生轨迹。

**1999年 提前了十年**

　　1999年5月19日，省交通厅有关领导一行4人，从衢州经遂龙线前来龙泉考察规划中的丽龙一级公路重点地段栆槐岭。

　　枣槐岭位于塔石街道的栆山村，“龙泉方言里的‘栆槐岭’其实是‘草鞋岭’的意思。”栆山村村委会副主任沈林炳说，这里山高坡陡，从前的村民深受其苦，说过一次岭要走破一双草鞋。

　　对山高坡陡、路转十八弯的栆槐岭进行实地勘察后，省交通厅领导深有感触地说：“浙西南地区穷就穷在交通闭塞、信息不畅上。必须在浙西南大地上建设一条南北向交通大动脉。”这次实地考察，拉开了丽龙一级公路建设的序幕。原本规划在2010年开工的丽龙一级公路，提前到了2000年开始实施。

　　这一年，刘松青辗转去到了贵州。年底，刘松青的邻居周爱珍打来了长途电话，“松青，老家要建公路，你家房子要拆迁了。”听到建路的消息，刘松青的心情久久不能平复。“穷乡僻壤也能通大公路，我是做梦也想不到啊。”没过多久，临近春节，刘松青便踏上了回乡的路。这一回，刘松青打定主意，“再也不走了。”

　　2001年10月28日，丽龙一级公路龙泉段开工典礼在塔石举行，沈林炳、刘松青见证了这历史时刻的到来：70岁的老太太让孙子扶着来了；3岁的孩子骑在爸爸的肩膀上来了；一对正在结婚的新郎新娘也匆匆结束仪式，与贺喜的亲友一起来了。据说这对新人特意选定这个有意义的日子作为一个新的开始……

**2003年 拐弯的运气**

　　2003年，恰逢省委、省政府加大力度推行“八八战略”，启动山海协作工程，要求把山区群众的生产生活问题作为首要问题来解决。当年11月17日，浙江省交通厅领导站在丽龙一级公路龙泉段的现场，代表省交通厅党组作出了一个掷地有声的决策：丽龙一级公路改建高速公路。

　　没过多久，得知丽龙一级公路改建高速公路的消息后，刘松青有些郁闷。他明白，与一级公路完全不同，他与高速公路之间将隔着一条宽阔的隔离带。原本他的房子紧挨着公路，他计划开个小饭馆或者汽车修理店，如今一切都化成了泡影。

　　2006年12月18日上午9时30分，丽龙高速公路龙泉段建成通车。刘松青站在离家不远的一座天桥上，看着天桥下平坦、笔直的高速公路，通过隧道向远方无限延伸。五年之前，天桥下，还是刘松青背倚青山、面朝田野的农居。这翻天覆地的景象让他心绪澎湃，但也让他迷茫不已，这高速公路到底能给他带来什么？

　　刘松青的“困惑”，也是当时龙泉亟需拨开的“思想迷雾”。在高速开通前，龙泉市已经在做各种准备：全民开展“接轨新高速、再创好龙泉”解放思想大讨论活动；在温州设立龙泉市政府驻温办事处，任务是招商引资；制定工业发展规划……

　　也是很多年后，被村民推举成垟畈村党支部书记的刘松青才渐渐明白，“一级改高速”这决策，就像会拐弯的运气，与每个人都能相遇。从前的“外出打工潮”变成了“返乡潮”，越来越多的村民实现在家门口就能就业。“骑个电动车，十分钟就能到塔石的金岗工业园。”刘松青高兴地说，现在的岭后，村民“洗脚上田”，变成了工业园工人。“有的夫妻俩一个月的工资能达上万元，这可比从前外出打工强多了。”

**2008年 迈向新时代**

　　2008年3月9日，对于塔石而言，这是个值得铭记的日子。

　　这一天，塔石的金岗工业园区彩旗飘扬、锣鼓喧天、人潮涌动，12家不锈钢企业在此举行入园奠基仪式。这意味着，塔石的工业发展将迈开新步伐，从此走向新时代。

　　两年前通车的高速路打开了塔石的山门，彻底地改变了塔石的命运——龙泉东高速出口设在塔石，到丽水一个半小时，到温州、台州两小时，同时物流成本降低30%，时间节省50%。从此，由“乡”变“城”。

　　2007年，通过开山劈石，塔石整理出了720亩的金岗工业园。消息传开，大山外，期待进入的企业如潮涌动。入园企业铭峰管道装备有限公司负责人邵英武说：“我们从温州龙湾来，当初选择在金岗工业园区建厂投资就是看中了这里的区位优势。”

　　十余年来，塔石从一个工业产值仅为1.1亿元的小乡镇，蜕变成了规上工业产值达12.34亿元的“工业强乡（街道）”。不止如此，一个计划投资超50亿元的龙泉市鞋产业链回归工程将落户塔石，未来可期。“如果没有丽龙高速，就不可能有外来资金投资开发；没有丽龙高速，也就没有塔石区位优势、城镇形象的根本性转变；没有丽龙高速，就不会有塔石老百姓如今的幸福生活。”塔石街道党工委书记余海清动情地说。

**代表作（二）**

■一条母亲河：瓯江

**剪影瓯江24小时**

　　■本报记者 沈隽 潘枫 叶礼标 严晶晶 余俞乐 通讯员 刘纪昆

　　800里瓯江，700里在丽水。作为丽水的母亲河，瓯江既是见证丽水发展的时间轴，也是演绎城市发展的空间轴，还是承载丽水发展的精神轴。

　　这条穿行在浙南山麓绿丛中的浙江第二大河流,自源头丽水龙泉出发，穿过云和县、莲都区和青田县， 奔流不息，浩浩荡荡，一路向东进入温州，最终汇入大海。丽水的历史和发展便融入在瓯江的流淌中。

　　从清晨到深夜，在瓯江上、沿江两岸每时每刻都上演着一个又一个丽水故事，这是丽水人习以为常的一天，却展现着以水为名、因水而美的丽水最真实的发展之美。

**清晨，5:00**

**在“海丝”的起点**

　　每天上午5时许，在瓯江支流源头——龙泉小梅镇金村，绕着村里每一处窑址、码头遗址跑步，这是大窑龙泉窑国家考古遗址公园金村游客中心安保员管加良几十年来风雨无阻的日程。几十年的专研和学习，让他成为了金村公认的“古窑历史专家”。

　　金村依江而建。古时，龙泉青瓷就是从金村码头装船，沿瓯江东出大海，行销世界。然而随着现代交通的快速发展，昔日金村码头繁华褪尽，古窑址也杂草丛生。近年来，金村借助“六边三化三美”“五水共治”“三改一拆”等工作开始了古窑历史文化的保护。

　　“金村人都和老管一样，一直都有着保护遗址，向往着能让历史遗迹焕发生机的愿望。”金村党支部书记王怡荣说。

　　悠悠瓯江水，人来人往，依稀千百年前的繁华，金村人对古窑的守望迎来了芳华再现。

　　自去年10月29日，大窑龙泉窑国家考古遗址公园正式开放以来，金村已经接待游客超过3万人次。

**清晨，5:30**

**老艄公成了风景**

　　清晨5时30分，在莲都区古堰画乡渡船码头上，53岁的老艄公黄丽星已经来到了渡船上，检查水、机油情况，把驾驶舱里里外外整理擦拭干净。

　　黄丽星从3岁起就跟随爷爷和父辈在渡船上生活，16岁开始撑船摆渡，如今已整整38个年头。5年前，黄丽星的船正式被大港头管委会收购，而他的身份不变，依然是这一带唯一的“船老大”。迎着大樟树，驾船行驶在潺潺江水中，黄丽星成了来往游人眼中的风景。

　　“以前开船是全年无休，连住在碧湖的母亲都没时间去看一眼。”黄丽星说，“现在不一样了，上下班时间都固定，每周还有一天调休。”

**上午，9：00**

**渡船上的传承人**

　　上午9时，在青田温溪渡口码头，随着“突突突”的渡船靠岸鸣笛，单明光熟练地把船稳稳地靠在码头边。当最后一名乘客下船后，已经在码头边等着的儿子单叶雄大步踏上了船。“今天水有点急，小心开船啊。”一句简单的嘱咐，就完成了单明光和儿子每天的交接班。

　　今年62岁的单明光是温溪镇温溪村人，13岁就跟着父亲上船，17岁开始划渡船，穿梭于温溪渡口至大滩之间，已经有四十多个年头。从木船到自己组装动力的木船，到铁板船，再到现在的动力船，单明光说：“2013年，政府提供补贴，我购置了三十多万元的铁壳动力船，这船安全性能很好。现在政府每年还会有柴油补贴，一年能有好几万元收入。”

　　“以前也不收钱，都是到村民家里去要点稻谷、麦子、番薯之类的。现在一天能有个三四百元。”单明光说，水质也好了，空气也好了，家里还盖起了新房子，儿子来帮忙了，日子一天比一天好。

**下午，14:00**

**造船师的新使命**

　　下午2时许，在云和县石塘镇滩下村，65岁的造船人徐行顺回家把刚刚找来的木料放下，就又开始跑木头，做船桨。“今年已经做了80多艘船了，船桨做了50多把。”徐行顺说。家族世代造船，到他这里，已传了五代。2009年，他还被省文化厅评为第三批省非遗“瓯江帆船制作技艺”代表性传承人。

　　云和瓯江帆船制作技艺历史悠久，在几千年的历史长河中不断发展，创造了瓯江帆船，并孕育了淳朴深厚的船帮文化。

　　“以前做的船都是为了运货，做的都是大船、渡船、蚱蜢船。现在做的船都是供人们打渔、垂钓、观赏、摄影之用。”徐行顺说，从前，沿岸的造船业也十分繁荣，伴随着瓯江上大坝的建立以及渔民上岸、渡口撤销等，木船需求量日渐下降，瓯江帆船逐渐失去了以往的作用，不少造船师傅也纷纷改行。

　　徐行顺是为数不多坚持下来的人，如今每年徐行顺还是会收到不少订单，足够让他从年头忙到年尾。“时代不同了，瓯江帆船也有了新使命。”

**傍晚，18:00**

**航道复兴见证者**

　　3月12日，青田温溪港的1000吨级货运码头改建工程正式开工。傍晚6时，温溪港负责人单建华再次来到施工现场，查看施工进度、安全情况。

　　温溪港在1976年建成运营，1994年以前是温溪港发展的鼎盛时期。“那时候我们港区还有自己的船队，运输物资到国内各个沿海港口，最多的时候有400多人。”单建华说，我们现在运营的码头都是80年代建的，由于港区设施陈旧落后，已无法满足当前青田港航产业发展形势要求。

　　“几十年前，我们港区一天进出2艘50-60吨的船，现在一天进出港2艘1200吨的船，1000吨级货运码头改建完成之后，一天20多艘1000吨的船进出都不成问题。”单建华已经在温溪港工作30余年，他告诉记者，“1000吨级码头改建之后，温溪港的年吞吐量将从原来的60多万吨提升到100多万吨。后续温溪港还将进行整体改造提升，此外腊口港和船寮港的改建也将陆续开工。”

　　开河兴港筑瓯江，筑起水上新丽水。这是单建华这几年最大的感触，“瓯江内河航运的复兴指日可期，丽水将构筑起航运大框架。”

**晚上，21:00**

**从“水上漂”到“岸上居”**

　　晚上9时许，在云和县紧水滩镇龙门村，拎起捆好的渔网，夏光利驾驶着木船在清澈的湖水里开始捕捞河鲜，为在自家住宿的游客做准备；而夏光利的父亲夏达正和母亲整理完餐桌，做着第二天的食材准备……虽然每天忙碌，但是一家人的脸上总是泛着笑容。

　　“来我们这吃就是冲着我们的鲜鱼，住就是冲着湖边的风景。一到节假日，公路边的车都停得满满的。”沿着局龙公路往龙门走，村口第一家渔家乐“山水一阁”就是夏光利开的，离湖面也就20米的距离。“渔家乐每年至少能有10多万元的收入。”

　　1984年，因为紧水滩库区建设，原本1600多人口的龙门村搬空了。只有100多名不愿远离故土的村民选择了后靠安置在云和湖边。不曾想，历经了“水上漂”“务工潮”“岸上居”的渔民们，如今过上了城里人都羡慕的幸福新生活。夏光利感慨地说：“当时家里人都舍不得走，就留了下来。现在的日子是一天比一天好。”

**晚上，22:00**

**溪口村的新生活**

　　22时，在青田县三溪口街道溪口村，到三溪口水电站边转一圈，看看水上乐园项目、下水码头的建设施工情况，这是村委主任詹旭军半年多来在村子里做的最多的事。

　　溪口村位于瓯江、小溪（千峡湖）、石溪源三条河流的交叉处，这一片江水为昔日落后的村庄带来了一次又一次的转机和发展。

　　“我们村最大的一次发展就是在三溪口水电站建成之后，再一次就是现在，乡变成了街道，人们都说现在的三溪口是青田的雄安。”詹旭军说，预计明年建成的水上乐园项目将和北山电站、石门洞景区形成水上旅游线路，同时，占地70多亩的青田养生养老项目、光伏项目以及三溪口水电站坝下到湖边的造桥项目等都已经启动。“现在全村人都有一个指望，那就是未来溪口村的发展。”

代表作（三）

**扬帆奋进新丽水**

■本报记者 张李杨

　　70年筚路蓝缕，70年春华秋实。

　　70年前，丽水还只是一个山区小县，城区建成区不过几条街道；如今，这里是一座新兴的浙西南中心新城。

　　70年前，走出浙江，知道丽水的人寥寥无几；如今，生态绿谷、创新之城、幸福之城的美誉传遍全国。

　　70年前，“九山半水半分田”的丽水，曾经是全省扶贫工作的重点地区。直到2015年，丽水完成了省委摘帽“欠发达”、实现“绿富美”和“消除4600”两项重点任务。到了2018年，丽水农民人均可支配收入增幅更是连续10年位居全省首位。

　　去年4月26日，中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平在武汉主持召开深入推动长江经济带发展座谈会并发表重要讲话，给予丽水102字的“丽水之赞”：“浙江丽水市多年来坚持走绿色发展道路，坚定不移保护绿水青山这个‘金饭碗’，努力把绿水青山蕴含的生态产品价值转化为金山银山，生态环境质量、发展进程指数、农民收入增幅多年位居全省第一，实现了生态文明建设、脱贫攻坚、乡村振兴协同推进。”

　　从山区小县到生态新城，从生态之城到创新高地，70年间，丽水变了容颜，奋进则是丽水最显著的前行姿态。

　　70年来，全市综合实力大幅提升，全市地区生产总值从0.79亿元跃升到1394.67亿元，增长了1766倍，经济总量迈上千亿台阶；人均GDP从68元跃升到63611元，达到中高收入水平。

　　70年来，绿染锦绣，绿色生态已是城市的发展底色。新中国成立70年来，特别是改革开放以来，丽水在党中央和省委的坚强领导下，始终航向如一，砥砺前行，闯出了一条绿色发展之路，收获了生态屏障、绿色发展、宜居宜业、文化名城、红色热土“五张金质名片”。

　　70年来，创新发展带领丽水走出了高质量绿色发展的新路子。根据中科院生态环境研究中心2018年发布的《丽水市生态系统生产总值（GEP）和生态资产核算研究报告》显示，2017年丽水市GEP为4672.89亿元，GDP为1250.92亿元，实现GDP和GEP规模总量协同较快增长，走出具有丽水鲜明特色的高质量绿色发展之路。

　　70年来，丽水生态文明建设成效显著。2018年空气质量列全国169个排名城市第5位，市区空气质量指数（AQI）全省第一，全市生态环境状况指数连续15年全省第一，生态环境质量公众满意度连续11年全省第一，“五水共治”满意度连续5年全省第一。

　　70年来，人民生活水平显著提高。截至2018年，我市农民收入增幅实现“十连冠”，全市低收入农户人均可支配收入增幅连续3年居全省第1。食品安全公众满意率连续10年全省第1，群众安全感满意率连续5年全省第1。

　　回顾70年发展历程，一路风雨兼程，一路负重前行，一路披荆斩棘，我们迎难而上、艰苦奋斗、开拓创新，走出了一条符合丽水实际的发展之路，取得了令人瞩目的辉煌成就。立足新起点，展望新时代，聚力再出发。

　　放眼丽水，山更青了、水更秀了、天更蓝了！人民群众吃上了生态饭、打起了生态牌、干起了生态活，真正让“山货”走出“山门”，“山景”带来“钱景”，“绿水青山”源源不断带来了“金山银山”。

　　在新时代的今天，丽水坚定高质量绿色发展定力，正朝着与全省同步高水平全面建成小康社会的目标努力奋斗，发展更有“温度”，幸福更有“质感”，新生活更加美好。

**浙江新闻奖报纸新闻版面推荐作品目录**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 编号 | 报纸名称 | | 版次 | | 日期 | | 作者 | | 备注 |
| 1 | 《丽水日报》 | | 3版 | | 2019年9月20日 | | 金小林  陈炜芬  陈建东  陈炜芬 | |  |
| 2 | 《丽水日报》 | | 1、4通版 | | 2019年10月2日 | | 陈安  洪盛勇  王少剑 | |  |
| 3 | 《处州晚报》 | | 1版 | | 2019年5月15日 | | 吴祥柱  孙蕾  朱骋远 | |  |
| 4 |  | |  | |  | |  | |  |
| 5 |  | |  | |  | |  | |  |
| 6 |  | |  | |  | |  | |  |
| 7 |  | |  | |  | |  | |  |
| 8 |  | |  | |  | |  | |  |
| 报送  单位  意见 | 年 月 日  （请加盖单位公章） | | | | | | | | |
| 联 系 人 |  | 电话 | |  | | 手机 | |  | |
| 电子邮箱 |  | | | | | 邮编 | |  | |
| 地 址 |  | | | | | | | | |

作者为“集体”的，须以（）列具体名单，格式为：集体（╳╳╳……）

附件2

**浙江新闻奖报纸新闻版面参评作品推荐表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 报纸名称 | **《丽水日报》** | | | | | | **参评项目** | **报纸版面** |
| 作　　者 | **金小林 陈炜芬 陈建东** | | | | | | | |
| 发表日期 | 2019年9月20日 | | | | 版面版次 | | 3版 | |
| ︵  采作  编品  过简  程介  ︶ | 在松阳县12.85万亩的茶园里，28岁的母昌宪，辨识度依然很高——因为一出生就没有左胳膊和右小腿的身体。凭借自身努力，这位贵州小伙从采茶工变为茶农、新松阳人。他身上的自强不息、不屈不挠，不仅是个人品质，更体现了民族精神。  摄影记者、文字记者在不同季节、前后三次前往母昌宪的家中，既有跟踪拍摄也有特写记录，体现了“立足新闻与故事”的要求。  在图片取舍和版面设计时，紧扣主题，把握细节，让每一张图片“会说话”。主人公虽是残疾人，但编辑力求不卖惨、不渲染、不消费他的缺陷，而将主线放在他积极乐观向上的正能量旋律上。  为此，版面特选用绿色作为主色调——这既是茶叶的颜色，也与母昌宪自强不息、积极向上的精神相呼应，令人耳目一新。 | | | | | | | |
| 社会  效果 | 版面主题突出，疏朗大气，美观淡雅，更为读者呈现了画面背后的新闻和精神，赢得了同行和读者们的一致好评。 | | | | | | | |
| 初推  评荐  评理  语由 | 版面图片精美，抓人眼球，与文字相得益彰。  无论从图片选取、整合，还是版式设计，都显示了设计大气、现代，体现了主流媒体的价值观和编辑良好的版面驾驭能力，彰显了对新闻版面孜孜不倦、追求卓越的精神。 | | | | | | | |
| 推荐单位意见 | | | | 报送单位意见 | | | | |
| 领导签名：  （盖单位公章）  2020年 月 日 | | | | 领导签名：  （盖单位公章）  2020年 月 日 | | | | |
| 联系人(作者) | |  | | | | 手机 |  | |
| 电话 | | |  | | | E-mail |  | |

附件2

**浙江新闻奖报纸新闻版面参评作品推荐表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 报纸名称 | 《丽水日报》 | | | | | | 参评项目 | 新闻版面 |
| 作　　者 | 陈安、洪盛勇、王少剑 | | | | | | | |
| 发表日期 | 2019年10月2日 | | | | 版面版次 | | 一、四通版 | |
| ︵  采作  编品  过简  程介  ︶ | 在编辑该版面前，相关人员曾多次商讨编辑方案，版面编辑当晚，又不断打磨润色，最终呈现现在的样子。版面的亮点一是内容具有极强的新闻价值。版面围绕庆祝中华人民共和国成立70周年大会这一举世瞩目的事件编排，新闻价值显然极强。二是版面形式上大气热闹。整个版面以通版形式出现，文字退居二线，而让阅兵式图片唱主角，把国庆节的热闹一下展现出来，同时，也让读者强烈感受到新中国70年发展的波澜壮阔。三是整个版面编排上有创意。版面以长安街阅兵场面一张大图压底，把习近平总书记图片突出放在右上方，既体现了其领导核心地位，也通过两张图片的呼应，把总书记阅兵的意思表达了出来；底部7张小图既代表新中国70岁了，又把阅兵式作了聚焦；左上角只放标题，一是给读者以阅读提示，二是突出图片。 | | | | | | | |
| 社会  效果 | 该版面完成后，还以电子版形式在《丽水网》、指尖丽水app与广大读者见面，社会效果非常好。一方面，通过一张张图片，一个个细节，使读者朋友深深感受到新中国70华诞的喜庆气氛。另一方面，激发了广大读者的爱国热情。许多读者留言，看了版面，深深感受到祖国的强盛，感受到党和政府的坚强领导，对祖国的爱真的越来越强烈了。 | | | | | | | |
| ︵  初推  评荐  评理  语由  ︶ | 该版面围绕庆祝中华人民共和国成立70周年大会这一举世瞩目的事件编排，内容具有极强的新闻价值。让阅兵式图片唱主角，把国庆节的热闹一下展现出来，版面形式上大气热闹。另外，整个版面编排上也体现用心之处。比如底部7张小图既代表新中国70岁了，又把阅兵式作了聚焦。整体看，该版面非常突出，推荐参评。 | | | | | | | |
| 推荐单位意见 | | | | 报送单位意见 | | | | |
| 领导签名：  （盖单位公章）  2020年月日 | | | | 领导签名：  （盖单位公章）  2020年月日 | | | | |
| 联系人(作者) | |  | | | | 手机 |  | |
| 电话 | | |  | | | E-mail |  | |

附件1

浙江新闻奖新闻摄影推荐作品目录

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **作品标题** | | | **作品类别** | **作者姓名** | | **刊播单位** | | **编辑** |
| **1** | 国旗的守望者 | | | 组 | 程昌福雷宁 | | 丽水网 | | 聂陈杰施龙有、 |
| **2** | “护翼天使”楼雅佳 | | | 组 | 程昌福  陈炜 | | 丽水网 | | 聂陈杰 王文勇 |
| **3** | 忍住！不能哭 | | | 单 | 雷宁 | | 丽水网 | | 聂陈杰 王文勇 |
| **4** | 2泪目！瘫痪30年的他躺着授课，8年来坚持为留守儿童辅导作业 | | | 组 | 戴昕律 | | 丽水网（指尖丽水） | | 王文勇雷晓燕 |
| **5** | 洋创客 | | | 组 | 戴昕律 | | 丽水日报 | | 金小林雷晓燕 |
| **6** | 一边柴米油盐 一边星光灿烂 | | | 组照 | 雷宁  兰雷伟 | | 丽水日报 | | 金小林陈炜芬 |
| **7** | 紧急救援 | | | 单幅 | 雷宁 | | 处州晚报 | | 徐刘杰 |
| **8** | 古建筑间舞龙灯 | | | 单 | 程子齐 | | 丽水日报 | | 陈安  李敬民 |
| **9** | 十九年，演绎一段慈爱佳话 | | | 组照 | 雷宁 | | 丽水日报 | | 金小林  陈炜芬 |
| **推荐、**  **报送**  **单位**  **意见** | 2020年 月 日  （请加盖单位公章） | | | | | | | | |
| **联 系 人** | 程昌福 | **电话** | 0578-2152989 | | | **手机** | | 13735967609 | |
| **电子邮箱** | 951742006@qq.com | | | | | **邮编** | | 323000 | |
| **地 址** | 丽水市莲都区中上街北126号丽水日报大楼 | | | | | | | | |

**浙江新闻奖新闻论文参评作品推荐表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | 《新闻采写的“脑力”准备》 | | | | 参评项目 | | 新闻论文 |
| 作者  （主创人员） | 阮春生 | | 编辑 | | 张垒 | | |
| 刊发单位 | 《中国记者》 | | 首发日期 | | 2019年第6期 | | |
| 刊发版面(名称和版次) |  | | 作品字数 | | 4762字 | | |
| ︵  采作  编品  过简  程介  ︶ | 此论文是《中国记者》“四力”征文的开篇之作。  新闻采写，既是体力活，却更是脑力活。新闻工作者践行“四力”，成长为优秀记者，提升“脑力”尤为关键。本文通过理论探源、实践总结，对如何提升“脑力”作了深入浅出的阐释，文章既具有较高的理论水平，更呈现了可学习可操作的业务方法。  文章对于“脑力”之中的 “政策力”“提炼力”“透视力”“策划力”等方面内容的论述，既是站在前辈肩膀上的系统研究和理论深化，更多的则是来自实践中的经验总结与提炼。此论文为一线新闻从业者如何锻炼“脑力”、提升“脑力”、 开动“脑力”抓好稿、写好稿的提供了方法论。 | | | | | | |
| 社会  效果 | 此论文在“中国知网”、百度学术、维普期刊等互联网平台推出后，先后被引用和下载达100余次。 | | | | | | |
| ︵  初推  评荐  评理  语由  ︶ | 推荐报送浙江省新闻奖。 | | | | | | |
| 推荐单位意见 | | | | 报送单位意见 | | | |
| 领导签名：  （盖单位公章）  2020年 月 日 | | | | 领导签名：  （盖单位公章）  2020年 月 日 | | | |
| 联系人 | | 阮春生 | | 手机 | | 13957081615 | |
| 电话 | |  | | E-mail | |  | |

论文

**新闻采写的“脑力”准备**

**内容提要** 提高“四力”，“脑力”是核心和关键。记者采写好新闻报道，需先做好“脑力”

准备。可以通过锻炼和提升“政策力”“提炼力”“透视力”“策划力”，达到提高新闻采写“脑

力”的目标。

**关键词** 新闻采写脑力“四力”锻炼

 文/阮春生

新闻工作肩负着传递正能量、凝聚人心的重要职责和崇高使命。新闻记者要写出有传播力、引导力、影响力、公信力的好作品，没有较高的思想素质、政策水平和业务能力不行。

习近平总书记提出，新闻宣传工作者要提高“脚力、眼力、脑力、笔力”。笔者以为，这“四力”中“脑力”是核心和关键，“脑力”代表着思考力、思想力。如果说没有好脑力，就没有好笔力，并且有可能浪费了好脚力、好眼力[1]。

正如新闻业务和写作水平可以锻炼提升一样，新闻工作者的“脑力”提升，也可以有意识地锻炼和训练。

**一、提高“政策力”——运用“大背景”对照地方的方法**

党的新闻舆论工作是政治性、政策性很强的工作[2]。何谓“政策性很强”，笔者的理解是：一是必须宣传好党的理论、方针和政策；二是新闻工作者要有较强的政策理论水平，掌握高超的宣传报道技巧。

提高“政策力”，关键在于提高新闻工作者的政策理论水平。做好新闻报道，笔者最大的体会是：不能光埋头拉车，更要抬头看路。“路”，就是心中有党的理论、方针和政策。一个记者从入行到成熟再到优秀，要经历从学政策、悟政策、懂政策的过程，要掌握运用“大政策、大背景”对照地方、聚焦基层的好方法。

中央的好政策真正入脑入心，就仿佛记者的脑海中安放了发掘新闻宝藏的“放大镜”，一旦身入基层，大量鲜活而又富有新闻性的信息和故事扑面而来，就会有写不完的好新闻、好报道。

2019年4月，笔者随一个采访团到景宁畲族自治县“走基层”，考察了多个美丽村庄、大学生返乡创业者、水果种植大户等多个点，这些点位呈现出基层群众创业创新的火热场景，但总觉得新闻亮点还不够突出。笔者想到，不久前中央刚下发了为基层减负的《通知》，在基层落实得怎样？乡镇干部有没有获得感？为此，记者专门询问一位乡镇党委书记。这一问，还真问出了“新闻”，他说，基层减负确实有了新变化，上周自己的《履责周记》笔记本用完了，打电话咨询在哪儿领取，竟然明确告知今年不用再记了！真是踏破铁鞋无觅处，得来全不费工夫。笔者就在午饭的餐桌上采访乡干部，了解到过去他们需要记“驻村日记”“巡河日记”“接访日记”等五六本笔记。他们还说：“少坐办公室抄日记写周记，就能多下村里田间地头服务群众，干群党群关系才会越来越亲近！”这些细节都被我写进了稿件中。这篇《〈履责周记〉不用记了》的通讯见报后，市纪委的领导很快做出批示，要求在全市推广这一做法。

新闻工作者应该更多地起到渠道和桥梁的作用。[3]如何承担和发挥好桥梁纽带作用？笔者以为，要常常“拿”着中央政策对照基层，做好“顶天立地”的文章。“顶天”，就是“上接天线”，胸怀大局，学懂弄通中央的方针、政策，融会贯通，举一反三；“立地”，就是践行好新闻工作的“三贴近”，贴近实际、生活和群众，熟悉基层情况，身心沉到一线，综合运用好“脑力”“脚力”和“眼力”，从火热的群众生产生活中，发现创业创新的好典型，采掘生动活泼的好新闻。

**二、增强“提炼力”——找到新闻报道的好主题好角度**

要写出好报道，无非要从两方面着手：一是找到新闻好主题；二是寻找新闻好角度。而要采写出主题重大、角度新颖的好新闻、好报道，提升新闻提炼能力至关重要。

所谓新闻“提炼力”，就是一个弃芜求精，凸显最大新闻主题、琢磨最佳报道角度的“脑力”运用过程。增强“提炼力”，这既是新闻记者职业敏感的基本技能，是基本素质，更是新闻工作者强化“脑力”训练、成长为“好记者”“名记者”的必由之路。

**首先，要提高主题提炼力。**所谓“题好一半文”，虽说的是文章题目，实质上也代表一篇新闻稿的中心思想和核心关键词，也就是文章的主题。什么样的新闻主题是好的主题？笔者以为，要体现“高大上”，有较高的立意，体现时代大背景，传递积极向上的正能量。

《丽水日报》曾经刊发了一篇消息报道，引题是“昔日水养鱼 今日鱼‘养’水”，主题是“105万尾‘洁水鱼’当上‘清洁卫士’”，消息讲的是缙云县水利部门通过人工放流形式，向县内的水库和主要河流投放了105万尾鲢鱼苗。这是一个部门性的动态业务工作，在新闻报道时如果不对新闻主题进行挖掘提炼，搞不好就会写成“某某县向水库河流投放多少鲢鱼苗”的简讯报道。但采写这篇报道的记者对新闻主题作了深入挖掘提炼，充分放大鲢鱼所具备的“洁水”功能，将其概括提炼为“洁水鱼”“清洁卫士”。生态文明是中央“五位一体”总体布局之一，而丽水是全国生态文明先行区，更是“两山”理念的萌发地，所以任何对于保护生态、优化生态的创新举措，都是具有重大意义的事。记者正是将新闻主题提炼、聚焦到生态环保上，让这个小事件有了大意义，让“小简讯”成了“大新闻”。

**其次，要增强新闻角度的提炼力。**新闻报道，要以追求最佳的传播效果为目标，好的新闻角度至关重要。一个好角度，可以发挥“四两拨千斤”的作用。新闻报道角度创新，必须开动“脑力”，综合提炼，全面衡量。具体来说，一是求小，小处着眼，切入口小；二是求新，抓住最新进展，寻得最大亮点，力求独家视角。

笔者曾到青田县采访一家球形阀门表面金属处理公司，发现该公司科技含量较高、业务增长快，发展势头好。但是，如何选择最佳报道角度，却费了一番“脑力”，因为无论是从技术创新还是从业务增长等着手，都显得老套、普通。最后，企业老总的一句话启发了笔者，从而找到最佳角度。他说，公司在金属表面处理技术上已经打破了国际公司垄断，产品工艺让德国客户也大加赞赏！要知道，德国制造全球领先，中国小山城的一家小公司得到他们的由衷赞赏，难能可贵。为此，笔者就从“青田球阀金属镀工艺让德国客户竖起大拇指”这个“小、新、活”的角度入手，让这篇报道的新闻性得以凸显，传播效果得以放大，报道经过网络转载后，还为该公司引来了国外新客户的3000万美金订单。

**三、提升“透视力”——担当澄清谬误、明辨是非的职责**

“透视”，是一个源自于美术的概念，笔者用在新闻采写业务上，讲的是分析力、判断力、引导力，是新闻采写“脑力”的重要内容。如果说“提炼力”侧重于新闻专业能力，那么“透视力”注重形势分析、宏观研判与舆论引导。正如习近平总书记所说，新闻工作者要有精准透视现实经济社会的能力，能澄清谬误、明辨是非[4]。

“透视力”的提升，与新闻工作者的政治素质、业务能力提高以及社会阅历增加等密切相关。新闻记者不能跟在时代的屁股后面转，要站在时代潮流的前面，分析研究有关的社会形势[5]。新闻记者要学会在纷繁复杂的形势中做出正确判断，不被所谓的“真相”所蒙骗。

**透视的思维，首先是立体的全面的思维方式。**记者采访，十分忌讳的是偏听偏信，不做多方核实。曾经，有一家媒体刊发了一条图片新闻，图片拍摄的是一条河的上游有生活垃圾，说是某某水库出现污染情况，而这座水库正是城市居民的饮用水源地。图片刊发后，媒体很快就接到当地政府、供水公司的电话，言之凿凿地说“这是假新闻”。后来经过调查，发现此图片拍摄于一个月前，当时因暴雨导致村民生活垃圾遗留在水库上游支流河边，但很快就得到了清理，对水源也未造成污染。由于图片刊发时未多加核实和全面考量，导致了假新闻的出炉，造成了不好的影响。

**透视的思维，其次是由表及里的认识过程。**2014年，丽水遭遇了50年一遇的特大洪水，城区沿江区域和低洼处被淹，很多居民因水势凶猛来不及转移物资，造成了较大的经济损失。洪灾退去后，坊间关于上游水库随意泄洪、防汛部门指挥调度不力等的指责甚嚣尘上。真实情况是这样吗？记者立即前去采访求证，通过采访省里驰援专家、水库负责人、防汛指挥部负责人以及沿线乡镇群众，在报道中原原本本呈现洪峰形成、调峰指挥以及上游水库泄洪数

据，综合分析出洪水形成的真正原因是流经城区的三大河流洪峰汇聚、防洪堤部分堤段未闭合等。通过由表及里的采访，客观分析与理性判断，报道经过多渠道广泛传播后，舆论逐渐平息，大多数受灾市民由“上访维权”的心态，逐渐转入理性表达灾情与灾害恢复中。

**透视的思维，还是去伪存真、去粗存精的理念。**需要强调的是，新闻记者要养成时刻质疑的习惯、求证的态度。笔者曾接到一名通讯员报送的新闻线索：某县为吸引工商资本投资民宿经济，推行由政府先行与农民签订房屋、土地承租协议，然后再转租给工商业主的模式，“创新之举”已让全县发展了数十家民宿。对此，笔者认为这是新鲜事，但需要回答相关质疑，那就是政府如何担当公平公开的“中间人”角色，如何能保障农民利益，而不是做“收割农民利益、回报工商业主”的“恶人”。后来这一素材没有公开报道，而是以内部报道的形式提供给市县两级党委、政府。所以，并非所有的新鲜事都是新闻，作为新闻记者需站稳立场，抓住事物的主要矛盾，多方考量，辨别真伪，拨云见日地发掘出新闻事件内核。

**四、训练“策划力”——学会传播效应“放大”的技能**

关于“新闻能否策划”的争论，近年来无论是在学界还是业界，已基本上达成普遍认识。笔者认同提出这一概念的赵振宇教授的观点，他说，新闻报道策划是新闻报道的主体遵循事物发展和新闻报道的基本规律……以求最佳效果的创造性的策划活动[6]。

新闻“策划力”训练，需提升把握报道时机的能力。正所谓，好新闻靠快，而当“慢一拍、等等看”的新闻，也需要下“放、跟、盯”的功夫。如何把握和抓住最佳报道时机？笔者以为，当新闻事件能够发挥最大社会价值之际，就是最好报道时机来临之时。

曾经，有一位记者采写了一则新闻，讲的是某地6家乡镇竹制品小企业合筹百万，从外地购买一台污水处理设施，通过共建污水处理厂实现环保治理达标。无疑，这是一条好线索，但这位记者在报道时机的选择上不老道，选择污水处理厂开工这个时间点予以报道，结果报道没有引起较大反响，新闻内容也不够充实和完整。为什么呢？因为设备还没有安装，新闻核心事件还没有呈现，什么成效也没有，这显然不是一个很好的报道时机。那这个新闻什么时候报道最好呢？笔者以为是在设备投入试运行的第一天，因为这时污水处理的相关检测数据有了，专家和群众的评价也能采访得到，能展示出最大的社会效益，也就能体现最好的新闻价值。

新闻“策划力”的提升，目标是放大新闻传播效应，关键在于报道议题设置，创新路径在于报道模式的创新。2017年召开的浙江省党代会提出，要建设浙江大花园，并针对丽水特点要求其打造浙江大花园的最美“核心园”。对于地市党媒来说，这是一个宣传报道的重大主题，如何让主题报道有声势、有特色？笔者牵头召开“诸葛亮会”，大家开动“脑力”，提出了众多策划方案。经过研讨，最终选定了“探寻丽水大花园的色彩密码”这个方案。方案确定后，记者分头深入各地采访，一组既有深度又鲜活可读的报道迅速出炉。这组报道因为策划到位，采访深入，特别是侧重于记者角度的“探”，聚焦大花园的“色彩”，分别从生态底色、产业亮色、城乡彩色、改革金色、民生暖色等方面进行采写，通过发掘丽水大花园的丰富色彩，深入剖析和总结了核心大花园的建设成果，为党的十九大召开和全市深入打造大花园营造了浓厚氛围。这组报道不仅得到了社会各界的好评，还获得了浙江省好新闻二等奖。

（作者是浙江省丽水日报社记者部主任）

【注释】

[1]朱继东.科学认识脚力、眼力、脑力、笔力的深刻内涵[N].湖北日报.2018-9-17.

[2]习近平.加强新闻舆论工作队伍建设[M].习近平新闻思想讲义.北京：人民出版社、学习出版社，2018：187.

[3]习近平.把握好新闻工作的基点[M].习近平.摆脱贫困.福州：福建人民出版社，1992：87.

[4]习近平.加强新闻舆论工作队伍建设[M].习近平新闻思想讲义.北京：人民出版社、学习出版社，2018：179.

[5]郑妍楠，来敬尧.如何提炼新闻中的深度报道思想[J].科技传播，2018，10(15)：21-22.

[6]赵振宇.《新闻报道策划》[M].武汉大学出版社，

附件2

**浙江新闻名专栏推荐表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **栏目名称** | | 党报圆桌会（更名前为“报网互动”） | | **创办日期** | | 2007年4月 日（更名时间为2019年1月） | | | | |
| **刊登周期** | | 一周一次 | | **刊登版面** | | | 丽水日报四版 | | | |
| **主创人员** | | 孙玮 | | **编　　辑** | | 潘凤群 郑委 | | | | |
| **刊登单位** | | 丽水日报社 | |  | |  | | | | |
| **专栏**  **简介** | “党报圆桌会”是丽水日报的一个互动性评论专栏，每周二刊出。该专栏定位为党员干部的论政平台、专家学者的争鸣空间、广大群众的发言广场，邀请专家、官员、市民等社会各界代表共聚一“桌”，围绕与丽水市内外重大新闻事件设置议题，发言讨论、争鸣交流。专栏始终坚持大处着眼，小处着手，紧扣中心，以评论的形式，与读者进行互动，发出理性、善意和建设性的意见。既站在党的立场为党发声，也从群众角度为党和政府献策。  该专栏自推出以来，受到各方的好评，有着广泛的影响力。与此同时，该专栏与新媒体密切结合，同步推出相关内容，取得了明显的主流舆论宣传引导效果，获得各级领导干部和普通网友读者的肯定。 | | | | | | | | | |
| **推荐**  **理由** | 丽水日报“党报圆桌会”专栏结合焦点热点事件，组织刊发了一批主题重大、导向正确、形式多样的话题讨论。专栏主题鲜明、立场坚定、舆论影响力显著，刊发的言论文章，总能发出理性、善意和建设性的意见，向广大读者群众传递党的好声音，向市委市政府及相关部门提供好建议，也为党的意识形态阵地建设工作提供了参考。  签名：  2020年 月 日 | | | | | | | | | |
| **初评**  **评语** | 该专栏兼具新闻性和互动性，观点鲜明、互动性强、媒体融合效果显著，十分注重舆论引导，致力传播主流思想，既站在党的立场为党发声，也从群众角度为党献策，多年来，已成为当地党报意识形态宣传的重要阵地。  签名：  2020年 月 日 | | | | | | | | | |
| **联系人(作者)** | | | 孙玮 | | | | | **手机** | 13676509820 | |
| **电话** | 0578-2157958 | | | | **E-mail** | | | lbxwpl@163.com | | |
| **地址** | 浙江省丽水市莲都区中山街北126号丽水日报社 | | | | | | | **邮编** | | 323000 |

**（此表附在每件参评专栏前）**

附件3

**浙江新闻名专栏代表作基本情况**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **作品标题** | | 为基层减负 让干劲更足 | | **字数** | 3047 |
| **作 者** | | 潘凤群 | **发表日期** | 3月26日 | |
| **作品评介** | 针对破除“形式主义”积弊，切实为基层减负，最重要的是落到实处。我们应该做好哪些工作，才能切实让基层干部减负？中办印发减负通知，丽水市也开展了包括服务基层在内的“三服务”活动，充分彰显了对基层减负工作的重视。作为基层工作人员，您对此有什么感想？《为基层减负 让干劲更足》及时跟进基层，了解基层干部在具体工作中碰到了哪些压力，该如何破解。从文章来看，内容直陈基层一些形式主义和基层干部工作中的痛点难点，并提出了一些操作性较强的基础减负建议。因为采访对象处在基层，有经历有体会，所以颇接地气。 | | | | |
| **采编过程** | 中办印发了《关于解决形式主义突出问题为基层减负的通知》，决定将2019年作为“基层减负年”，其实，早在2019年初，根据省委、市委的统一部署，我市党员干部就开始深入一线服务基层，切实为基层减负，帮助基层解决经济和社会事业发展面临的问题。本文通过访谈式，采访了四位基层干部，以问答形式了解当前基层工作的一些情况，并结合我市具体情况，畅谈了基层工作面临的压力，提出了减轻基层工作压力的一些建议。 | | | | |
| 社**会效果** | 做客本次“党报圆桌会”均为基层干部，对基层工作有一定的了解，因为是亲身体会，所以内容很接地气，没有什么空话。文章刊发后，引起了很多人的共鸣，不少基层干部来电，围绕基层减负话题谈了各自的感想。 | | | | |
| 经我单位审核，作品内容真实，申报材料情况属实。  2020年 月 日  （加盖推荐单位公章） | | | | | |

**注：每件代表作前各附1张**

附件3

**浙江新闻名专栏代表作基本情况**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **作品标题** | | 当好浙西南革命精神的传承人 | | **字数** | 3259 |
| **作 者** | | 潘凤群 | **发表日期** | 7月30日 | |
| **作品评介** | 如何传承好浙西南革命精神，汇聚起“丽水之干”的磅礴伟力？文章从《当好传承红色精神的“领头羊”》《 让青春力量涵养浙西南革命精神》《争做“三心”好企业》《青年干部要扎根基层一线》四个方面谈了各自的认识，既有从基层中服务好群众，也有落脚于企业上，服务好企业发展，文章角度不一，观点精彩。 | | | | |
| **采编过程** | 地处浙西南的丽水是全省唯一的所有县（市、区）都是革命老根据地的地级市，红色资源丰富密集，红色传统底蕴深厚。在开展弘扬践行浙西南革命精神活动后，我们持续跟进这个主题，先后推出了多期弘扬践行浙西南革命精神专栏，本期围绕传承浙西南革命精神，访谈了四位青年读者，每个人都从自身岗位或理解出发，畅谈了想法，既有理论高度，又有实践深度。 | | | | |
| 社**会效果** | 自2019年2月份丽水大力弘扬践行浙西南革命精神活动以来，本栏目多次聚焦该主题，策划了一系列内容，营造了浓厚氛围。浙西南革命精神“12字”核心内涵被提炼出来后，该文从多个角度对如何传承浙西南革命精神进行了深入解读，为凝聚全市人心，激发干事创业激情，加强和改进意识形态起到了重大影响。 | | | | |
| 经我单位审核，作品内容真实，申报材料情况属实。  2020年 月 日  （加盖推荐单位公章） | | | | | |

**注：每件代表作前各附1张**

附件4

**参评新闻专栏2019年每月第2周刊播作品目录**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 月份 | 标 题 | 作 者 | 刊载日期 |
| 1月 | 年轻干部要个顶个、呱呱叫 | 潘凤群 | 1月8日 |
| 2月 | 年俗之变折射时代变迁 | 潘凤群 | 2月12日 |
| 3月 | 传承弘扬“浙西南革命精神” | 潘凤群 | 3月12日 |
| 4月 | 旅游纪念品如何告别同质化？ | 潘凤群 | 4月9日 |
| 5月 | 着力提升企业幸福指数 | 郑委 | 5月14日 |
| 6月 | 不忘初心 牢记使命 | 郑委 | 6月11日 |
| 7月 | 暑假培训班，该不该上？ | 潘凤群 | 7月9日 |
| 8月 | 从浙西南革命精神中汲取不竭动力 | 曾翠 | 8月13日 |
| 9月 | 弘扬新时代尊师风尚 | 潘凤群 | 9月10日 |
| 10月 | 不忘初心再出发 牢记使命勇担当 | 郑委 | 10月15日 |
| 11月 | 共同守护美好家园 | 郑委 | 11月12日 |
| 12月 | 智慧治理 让生活更美好 | 郑委 | 12月10日 |
| 以上申报内容属实。  2020年 月 日  （请加盖推荐单位公章） | | | |

**注：填写连续12个月每月第2周刊载的作品标题。**

附件1： **浙江新闻奖内参类参评作品推荐表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | **浙西南革命根据地纪念馆停车场**  **何时不再“与世隔绝”** | | | | 参评项目 | | 内参 |
| 作者  （主创人员） | 陈建东 兰伟香 | | 编辑 | | 聂陈杰 金小林 | | |
| 刊发单位 | 《丽水日报》内部参考 | | 首发日期 | | 2019年5月23日 | | |
| 刊发版面(名称和版次) | 《内部参考》第二期 | | 作品字数 | | 1248 | | |
| ︵  采作  编品  过简  程介  ︶ | 2019年，丽水市开展“浙西南革命精神”弘扬践行活动，为此到浙西南革命根据地纪念馆参观学习的游客增多，最多一天达到11000多人次，停车难问题日益凸出，读者要求尽快解决停车难问题的呼声十分强烈。本报党报热线不断接到读者投诉反映，经记者调查发现，一边是车辆无处可停，一边是纪念馆内一建好8年的停车场一直荒废着。主要原因是停车场预留的大门规划在西侧一条支路上，而该地块属收储土地，等待开发。纪念馆有关人员曾向有关部门反映多次，得到的回复是等待该地块开发时同步予以考虑，但是何时开发却是未知数。事实上在该地块上修建一条临时通道并非难事，但相关部门却相互推诿致使这个停车场迟迟无法投入使用。记者根据调查核实情况写出该内参。 | | | | | | |
| 社会  效果 | 该作品刊发后，引起了市领导的高度重视，市委常委、宣传部任淑女部长亲自召集市信访、建设、自然资源和规划局和市党史办等有相单位负责人进行现场办公，落实责任单位和责任人，要求尽早尽快解决纪念馆通车问题。办公会议后，责任单位丽水市市政设施管理处立即办理相关施工手续，各项工作有条不紊开展，停车场的通道很快便完工投入使用。 | | | | | | |
| 初推  评荐  评理  语由 | 该作品作者抓住了读者反映的热点问题，采访深入，调查细致，材料详实，真实可靠；写作方法独特，引题和主题突出问题，吸引领导阅读，正文文字简洁流畅；反映问题及时，社会效果好，解决问题快，是一篇较为难得的好内参。 | | | | | | |
| 推荐单位意见 | | | | 报送单位意见 | | | |
| 领导签名：  （盖单位公章）  2020年 月 日 | | | | 领导签名：  （盖单位公章）  2020年 月 日 | | | |
| 联系人(作者) | | 陈建东 | | 手机 | | 13454370659 | |
| 电话 | |  | | E-mail | | 512776255@qq.com | |

因为短短几十米的阻隔，让一边已建好8年的纪念馆停车场一直荒废着，而另一边前往纪念馆参观的人，车辆却无处可停——

****浙西南革命根据地纪念馆停车场****

**何时不再“与世隔绝”？**

 “今年以来，到浙西南革命根据地纪念馆（以下简称“纪念馆”）参观学习的单位和游客越来越多，开来的车子也越来越多。由于没有停车位，这些车子无法停放，而纪念馆原来一个配套的小型停车场却因为一条不足50米的通道迟迟打不通而被荒废，这太让人不可思议了！”近日，本报接到一位热心读者的反映，记者对此进行了调查核实。

纪念馆物业部副部长孙力带记者来到纪念馆西侧介绍说：“停车场建成已有8年之久，但是却因为停车场西侧与宇雷路南段区块至今未规划动工等原因，停车场苦于没有入口而一直不能使用。纪念馆已经向有关部门反映了多年了，但始终没有一个结果。现在不要说来参观的人没地方停车，连我馆里的工作人员的车都无处可停。”

孙力指着一张纪念馆规划图说，停车场预留的大门规划在西侧的一条支路上。一墙之隔的西侧区块杂草丛生，这一地块大门紧锁，已是国土收储地块。停车场南侧是江滨路绿化带及公交站亭，由于没有通路，这个停车场空空如也，几乎等同于废弃。

志愿者、纪念馆义务讲解员吕文飞老师曾向市长热线反映过这个问题，丽水市自然资源和规划局的答复是：浙西南革命根据地纪念馆停车场对外永久性通道会在地块开发时同步予以考虑。但吕文飞认为，对该地块何时能开发没有一个明确的答复，这样的回复实际上就是一句空话，很难让人满意。

孙力认为，在纪念馆西侧区块无法确定何时开发的情况下，为了缓解纪念馆停车难问题，可在停车场外的收储地块上开通一条50米左右的临时通道，就可以暂时解决停车场的出入问题，成本只要几万元钱就够了。“但我们反映和要求了几年也没人管，我们曾想自己出钱将其打通，但又怕不符合程序。”孙力无奈地说。

据记者了解，从长远发展来看，原来配套设置的纪念馆停车场已经远远不能满足实际需求了。随着纪念馆成为了全国第二批红色旅游经典景区，浙江省文物保护单位和爱国主义教育、国防教育、党员教育培训、党史教育、社会科学普及示范、廉政文化教育等基地，社会效益巨大。尤其是今年2月份全市开展“浙西南革命精神”弘扬践行活动后，全市上下到纪念馆参观学习的人流量与日俱增。据统计，最多的一天达到11000多人次，车辆达到几百辆，许多还是大巴车，即使是小停车场对外开放也无法容纳这么多车辆，大流量带来的停车难题更加凸显。

为此，记者建议相关部门尽早开通纪念馆停车场西侧临时通道，以缓解时下的停车难问题。同时考虑该区块是防洪堤的主要入口，附近有规划馆和博物馆等重要场所，人、车流量巨大，希望有关部门在规划时要有前瞻性，在该地块规划建设一个大型的综合停车场，从根本上解决该区块的停车难问题。

（本报记者  陈建东 兰伟香）

附件1： **浙江新闻奖内参类参评作品推荐表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | 我市多处古树名木群落因工程建设面临毁损  工程项目规划和建设亟需强化古树名木保护意识 | | | | 参评项目 | | 内参 |
| 作者  （主创人员） | 陈建东 季凌云 | | 编辑 | | 施龙有 金小林 | | |
| 刊发单位 | 《丽水日报》内部参考 | | 首发日期 | | 2019年10月31日 | | |
| 刊发版面(名称和版次) | 《内部参考》第三期 | | 作品字数 | | 1626 | | |
| ︵  采作  编品  过简  程介  ︶ | “新闻热线电话”接到丽水市爱树人士关于古树名木因工程建设面临毁损的反映后，记者实地走访了南明山街道、岩泉街道等多地了解相关古树名木实际情况，认真听取群众呼声与意见。同时走访了市自然资源和规划、建设和莲都区园林管理局等相关部门，听取有关古树名木保护的相关政策以及专家的处置意见。同时，还实地查看了囿山路保护重阳木，凉塘村建设香樟公园这些“路让树”好做法的典型。搜集详实材料，倾听多方意见和建议，审慎成文。 | | | | | | |
| 社会  效果 | 该作品刊发后，引起了市有关领导的高度重视。市政协主席陈瑞商进行了重要批示，要求相关部门争取最大程度地保护。市政协提案委、市检察院等单位积极介入，深入现场调研对此提出了公益诉讼；在各方的共同努力下，最终建设、规划和园林等有关部门从实际出发，对涉及到古树名木的项目工程进行了调整，对古树名木进行了有效的保护。 | | | | | | |
| ︵  初推  评荐  评理  语由  ︶ | **一．大背景和小切口，内参新闻价值大。**在生态文明大提高的背景下，经济发展、城市发展、项目建设和生态保护有冲突的时候，我们应该如何开展新闻的建设性监督和参谋。  **二．社会热点、矛盾焦点、发展要点。**丽水是浙江美丽大花园建设的核心区，更是“两山”理念的重要萌发地，古树名木是生态的活化石，一旦被破坏将对生态建设造成不可估量的损失。该作品紧紧抓住群众反映的热点问题，调查深入，语言朴实，材料真实可靠，及时向市领导提供有价值的参考意见，也是给政府部门提了个醒，要时刻绷紧生态保护这根弦。同时，也从过去的好做法中吸取经验，为科学规划，走生态发展之路提供积极的参考。 | | | | | | |
| 推荐单位意见 | | | | 报送单位意见 | | | |
| 领导签名：  （盖单位公章）  2020年 月 日 | | | | 领导签名：  （盖单位公章）  2020年 月 日 | | | |
| 联系人(作者) | | 季凌云 | | 手机 | | 15857886169 | |
| 电话 | | 0578-2121110 | | E-mail | | 153069900@qq.com | |

**我市多处古树名木群落因工程建设面临毁损**

**工程项目规划和建设亟需强化古树名木保护意识**

近日，本报连续接到莲都、开发区和缙云等地一些关注自然生态和热爱古树名木的读者反映，多处古树名木群落因工程建设面临毁损。他们呼吁相关部门在工程规划和建设中要强化古树名木保护意识，合理解决好建设和保护之间的矛盾，让人和自然和谐共生。

南明山街道垟店行政村的小白岩自然村坐落于瓯江畔最美绿道边，在村前屋后胸围0.95米以上的古（大）树就有475棵，是市区规划区内古树最多的村庄。该片古树群落基本上都没有挂牌，具体年份还有待科学确定。古树主要分布在沿瓯江边坡上，发达的根系组成了一道坚固的生态防洪堤，防卫了小白岩村从来不受洪水侵袭。

但是，由于瓯江沿岸防洪提工程项目的建设，项目界址红线之内150多棵古树面临被挖掘机推倒的命运。据今年74岁的村民陈金荣介绍，2018年9月29日，村里突然开来了挖掘机，在穿制服以及穿便衣的三百余人的护卫下强行开工，开挖大约三十多米长的基础，挖倒了19棵古树，后经村民强烈制止后，工程被迫停工。

小白岩村原支部委员张玉友介绍，这些树已经一家评估公司进行了评估，价值高达100多万元，但补偿款只有28万元，已经打到生产小组账户。村民意见比较统一，一致拒绝这笔补偿款，大家并非是嫌这笔钱补得少，而是认为这片林子太珍贵了，宁可拆掉自己的房子造防洪堤，也不能毁了这些树。希望项目规划能稍作调整，把这片古树群落保护起来。

丽水城东好溪边的莲都区岩泉街道社后村拆迁后，留下了一片古树林，一共生长着以香樟为主的14棵古树，已挂牌保护的有7棵（树龄150年，胸围2.7米一3.7米不等），未挂牌的也有7棵（其中一棵最大胸围竟达4.2米）。这片古树群落虽然数量不多，但是14棵古树形态优美，冠幅方正且巨大。在好溪边，与高铁站隔溪相望。据了解该地块已被规划为丽水市水上运动中心。拟将迁移古树或以其他方式改变古树的生存环境。无论采取什么办法都将使该片古树林面临灭顶之灾。

2019年9月12日，丽水市住房和城乡建设局组织有关专家对丽水市体育局承担的“丽水市水上运动中心项目古树名木处置方案”进行讨论。专家一直认为该项目中涉及的古树不符合《浙江省古树名木保护办法》所规定的迁移实行异地保护条件，且市民呼吁保护该区块古树群落的意愿强烈，应该就地保护该区块古树群落。同时，专家们认为该项目所在区块有规划调整的空间和余地，建议将古树群落公园进行专项规划，与水上运动中心建设同步实施。

但是，据村民说，岩泉街道办事处近日已要求村里加快征地速度推进项目建设，这片古树群落也面临重新“处置”。记者从区园林管理局草拟的一份函中了解到其中7棵挂牌古树的处置方式，2棵需要迁移，5棵原地保护但是需要整体抬高，这与专家结论相违背，而其他7棵未挂牌的古树处置方式并未提及。

爱树人士项岩盛认为，丽水是浙江美丽大花园建设的核心区，更是“两山”理念的重要萌发地。古树名木群落是绿色“古董”、活着的“文物”，是绿色生态发展的灵魂。因此，政府部门在规划建设中要从实际出发，听取民意，不能千篇一律，整齐划一，有直也要有曲，要自然而然。象小白岩村区段，二山夹一村，农舍与水面自然高度大约6、7米的样子，且密集生长着几百棵古树。这样一个天然防洪堤，还是保留原始风貌为最佳选择。真要再建一个新的防洪堤，也要避开百年古树，不要再毁损古树名木群落。

在景观设计生态化席卷全球的今天，作为全国首个生态示范区的丽水，如何在工程项目与生态保护之间平衡关系，这是摆在设计、施工单位乃至政府部门的重要课题。十几年前囿山路建设中在路中间保留了一棵重阳木，路让树的故事至今仍让市民津津乐道。今年，在建和平路时，凉塘村的44余棵古樟树原规划要被砍掉，在社会各界人士的呼吁下，有关部门已经调整了规划，这片树林将被留下建设香樟公园，续写了路让树的新篇章，让市民深深感动和大大点赞！这些都是合理规划，适当调整，使项目建设与生态保护和谐统一的好例子，值得借鉴。

                             本报记者

浙江新闻奖新闻摄影推荐作品目录

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **作品标题** | | | **作品类别** | **作者姓名** | | **刊播单位** | | **编辑** |
| **1** | **[国旗的守望者](记协/2019丽水日报社+新闻奖报送/gqdswz.zip)** | | | 组照 | 程昌福 雷宁 | | 丽水网 | | *施龙有王文勇* |
| **2** | **[“护翼天使”楼雅佳](记协/2019丽水日报社+新闻奖报送/hyts.rar)** | | | 组照 | 程昌福  陈炜 | | 丽水网 | | 王文勇 |
| **3** | **[忍住 ！不能哭](记协/2019丽水日报社+新闻奖报送/bnk.rar)** | | | 单幅 | 雷宁 | | 丽水网 | | 王文勇 |
| **4** | **[泪目！瘫痪30年的他躺着授课，8年来坚持为留守](记协/2019丽水日报社+新闻奖报送/th30.rar)**儿童辅导作业 | | | 组照 | 戴昕律 | | 丽水网（指尖丽水） | | 聂陈杰雷晓燕 |
| **5** | **[洋创客](记协/2019丽水日报社+新闻奖报送/yjk.rar)** | | | 组照 | 戴昕律 | | 丽水日报 | | 聂陈杰雷晓燕 |
| **6** | **[一边柴米油盐 一边星光灿烂](记协/2019丽水日报社+新闻奖报送/cmyy.rar)** | | | 组照 | 雷宁  兰雷伟 | | 丽水日报 | | 聂陈杰陈炜芬 |
| **7** | **[紧急救援](记协/2019丽水日报社+新闻奖报送/jjjy.rar)** | | | 单幅 | 雷宁 | | 处州晚报 | | 徐刘杰 |
| **8** | 建筑间舞龙灯 | | | 单幅 | 程子齐 | | 丽水日报 | | 聂陈杰李敬民 |
| **推荐、**  **报送**  **单位**  **意见** | 2018年 月 日  （请加盖单位公章） | | | | | | | | |
| **联 系 人** | 程昌福 | **电话** | 0578-2152989 | | | **手机** | | 13735967609 | |
| **电子邮箱** | 951742006@qq.com | | | | | **邮编** | | 323000 | |
| **地 址** | 浙江省丽水市莲都区中山街北126号丽水日报大楼 | | | | | | | | |

**温馨提示：按住Ctrl键并点击鼠标以跟踪链接**